



INFORMACIÓN E NORMAS SOBRE O DESENVOLVEMENTO DAS PROBAS DE ACCESO XUÑO 2022

- ✦ A distribución por aulas dos aspirantes para a proba de Análise da especialidade de Interpretación realizarase do seguinte xeito:
 - Aula Orquestra: Vento Madeira e Vento Metal
 - Biblioteca: Canto, Corda fretada, Guitarra, Percusión, Piano
 - Aula Cámara: Jazz
- ✦ En todo momento deberá manterse a distancia mínima de seguridade de 1,5 m, tanto no exterior como no interior.
- ✦ En cada aula haberá un dispensador de xel hidroalcohólico, debendo proceder á desinfección de mans tanto á entrada como á saída do exame.
- ✦ Cada aspirante deberá achegar ao tribunal a relación das obras a interpretar.
- ✦ Cada aspirante deberá levar consigo:
 - DNI, NiE ou pasaporte.
 - Resgardo de inscrición nas probas.
 - Bolígrafo
- ✦ Nas aulas que se empregue material de uso común, como piano, atril, amplificador, etc. o/a aspirante encargarse de desinfectalo antes e despois do seu uso co produto específico que estará dispoñible para tal fin en cada espazo.
- ✦ Non se poderá permanecer nas instalacións do centro unha vez se remate cada unha das partes da proba.
- ✦ Cada tribunal terá aula/s asignadas para os aspirantes.
- ✦ Cada tribunal publicará no taboleiro habilitado a tal fin, os horarios das probas individuais de cada aspirante ao remate da primeira proba de cada especialidade. Terase en conta na orde de chamamentos evitar coincidencias entre diferentes especialidades/itinerarios.