

HORARIOS OPTATIVAS CURSO 21/22*

DISCIPLINA	Día	Hora	Profesor	Créd/ Cuad.	Especialidades	Aula
Coro Jazz-Gospel-Pop I-II	mércores	17.30-19.30	Traugott Graser	4 + 4	Composición Interpretación Pedagogía Dirección	Orquestra
Creación e xestión de unha entona persoal de aprendizaxe I-II	venres	9.00-11.00	Elisa Tlmiraos	3 + 3	Composición Interpretación Pedagogía Dirección	1.04
Recursos musicais creativos I-II	mércores	17.00-19.00	Tomás Sánchez	4 + 4	Interpretación Composición Dirección	Cámara
Introdución á didáctica da Linguaxe Musical I-II	mércores	19.00-21.00	Tomás Sánchez	4 + 4	Composición Interpretación Dirección	Cámara
Taller de interpretación aplicado a Dirección I-II	venres	11.00-13.00	Fernando V. Arias	3 +3	Interpretación Dirección	Cámara
Historia da interpretación musical I-II	martes	16.00-18.00 1º c. 18.00-20.00 2º c.	Sergio Añón	3 + 3	Composición Dirección Interpretación Pedagogía	Biblioteca
Laboratorio de música antiga I-II	venres	10.00-12.00	Pablo Ruibal	3 + 3	Composición Dirección Interpretación Pedagogía	Biblioteca

Música contemporánea para instrumentistas I-II	martes	19.00-21.00	Patricia Sánchez	3 + 3	Interpretación Pedagogía Dirección	Biblioteca
Práctica, creación e didáctica da música actual I-II	luns	9.00-11.00	Pablo Coello	3 + 3	Composicion Interpretación Pedagogía Dirección	Orchestra
Coro Galego I-II	xoves	10.30-12.30	César Concheiro	3 + 3	Composicion Interpretación Pedagogía	Auditorio
O estudio de gravación persoal I-II	Xoves	10.00-12.00	Manuel Varela	4 + 4	Dirección Interpretación Pedagogía	3.02

***Abrirase nos vindeiros días un proceso para elección de optativas**