

LISTAXE DEFINITIVA DE ASPIRANTES PRESENTADOS E NON PRESENTADOS Á PROBA ESPECÍFICA DE ACCESO ÁS ENSEINANZAS ARTÍSTICAS SUPERIORES DE MÚSICA NO CMUS SUPERIOR DA CORUÑA

Resolución do 07 de abril de 2022, da Secretaría Xeral de Educación e Formación Profesional, pola que se ditan instrucións para o acceso e admisión do alumnado ás ensinanzas superiores de música para o curso 2022/2023 (DOG do 21 de abril)

Nº	APELIDOS	NOME	DNI	ESPECIALIDADE - ITINERARIO	CUALIFICACIÓN	OBSERVACIÓNS
1	Campos Blanco	Xairo	***6047**	Composición	4.98	
2	Mirás Sánchez	Óscar	***3557**	Composición	4.1	
3	Monteagudo Meijón	Marta	***4289**	Composición	3.85	
4	Castro García	Javier	***3456**	Composición	3.38	
5	Doural García	Xabier	***8384**	Dirección	5.87	
6	Rico Echegaray	Pablo	***7995**	Dirección	4.77	
7	Muñiz Vázquez	Pablo	***3820**	Dirección	4.25	
8	García Cal	Daniel	***4487**	Dirección	4.05	
9	Torrado García	Andrea	***9614**	Dirección	NON SUPERADA	

(Cód. 1): Instrución segunda, punto 4 da Resolución do 07 de abril de 2022 (DOG do 21 de abril)

(Cód. 2): Instrución terceira da Resolución do 07 de abril de 2022 (DOG do 21 de abril)

LISTAXE DEFINITIVA DE ASPIRANTES PRESENTADOS E NON PRESENTADOS Á PROBA ESPECÍFICA DE ACCESO ÁS ENSEINANZAS ARTÍSTICAS SUPERIORES DE MÚSICA NO CMUS SUPERIOR DA CORUÑA

Nº	APELIDOS	NOME	DNI	ESPECIALIDADE - ITINERARIO	CUALIFICACIÓN	OBSERVACIÓNS
10	Rivas González	Nieves	***3727**	Dirección	NON SUPERADA	
11	Honrado Sánchez	Noé	***3989**	Dirección	NON SUPERADA	
12	González González	Denís	***8749**	Dirección	NON SUPERADA	
13	Keilin Keilin	Gregorio	***0285**	Dirección	NON PRESENTADO/A	
14	Malvar Fernández	Sergio	***1745**	Interpretación-Canto	4.2	
15	Torrado García	Andrea	***9614**	Interpretación-Canto	4.15	
16	Alonso Jeremías	Clara	***7196**	Interpretación-Canto	NON SUPERADA	
17	Fandiño Diz	Paula	***6442**	Interpretación-Clarinete	3.81	
18	Bao García	Pablo	***0573**	Interpretación-Clarinete	NON SUPERADA	
19	García Mariño	Hugo	***0374**	Interpretación-Clarinete	NON SUPERADA	
20	Correa Covelo	Érika	***8575**	Interpretación-Clarinete	NON SUPERADA	

(Cód. 1): Instrución segunda, punto 4 da Resolución do 07 de abril de 2022 (DOG do 21 de abril)

(Cód. 2): Instrución terceira da Resolución do 07 de abril de 2022 (DOG do 21 de abril)

LISTAXE DEFINITIVA DE ASPIRANTES PRESENTADOS E NON PRESENTADOS Á PROBA ESPECÍFICA DE ACCESO ÁS ENSEINANZAS ARTÍSTICAS SUPERIORES DE MÚSICA NO CMUS SUPERIOR DA CORUÑA

Nº	APELIDOS	NOME	DNI	ESPECIALIDADE - ITINERARIO	CUALIFICACIÓN	OBSERVACIÓNS
21	González Basalo	Antía	***9349**	Interpretación-Clarinete	NON SUPERADA	
22	Romero Rial	Sara	***1311**	Interpretación-Contrabaixo	5.46	
23	Folgueiras Louzao	Manuel Luis	***9886**	Interpretación-Fagot	NON PRESENTADO/A	
24	Redondo Romero	Daniela	***2768**	Interpretación-Fagot	NON PRESENTADO/A	
25	Rodríguez Rodríguez	Iria	***4127**	Interpretación-Fruta travesa	3.03	
26	Seco Fernández	Eva	***2833**	Interpretación-Guitarra	5.13	
27	González Peteiro	Denís	***0663**	Interpretación-Guitarra	4.99	
28	Prieto Cabaleiro	Matías	***9129**	Interpretación-Guitarra	4.76	
29	Rodríguez Méndez	Diego	***2261**	Interpretación-Guitarra	4.55	
30	Blanco Tarela	Víctor	***1405**	Interpretación-Guitarra	4.46	
31	Suárez Rey	Emilio	***3165**	Interpretación-Jazz Baixo eléctrico	4.37	

(Cód. 1): Instrución segunda, punto 4 da Resolución do 07 de abril de 2022 (DOG do 21 de abril)

(Cód. 2): Instrución terceira da Resolución do 07 de abril de 2022 (DOG do 21 de abril)

LISTAXE DEFINITIVA DE ASPIRANTES PRESENTADOS E NON PRESENTADOS Á PROBA ESPECÍFICA DE ACCESO ÁS ENSEINANZAS ARTÍSTICAS SUPERIORES DE MÚSICA NO CMUS SUPERIOR DA CORUÑA

Nº	APELIDOS	NOME	DNI	ESPECIALIDADE - ITINERARIO	CUALIFICACIÓN	OBSERVACIÓNS
32	Blanco Tajés	Sergio	***0102**	Interpretación-Jazz Batería	4.61	
33	Ramos González	Antón	***7625**	Interpretación-Jazz Batería	3.35	
34	Pereira Castillo	Iago	***3538**	Interpretación-Jazz Guitarra	5	
35	Barcia Trashorras	Carlos	***0311**	Interpretación-Jazz Guitarra	4.27	
36	Fuentes Lamas	Daniel	***8863**	Interpretación-Jazz Guitarra	3.89	
37	Díaz Pan	Marcos	***8743**	Interpretación-Jazz Guitarra	NON SUPERADA	
38	Alonso Álvarez	Alejandro	***3627**	Interpretación-Jazz Piano	4.37	
39	Lago Álvarez	Luis	***3667**	Interpretación-Jazz Piano	4.09	
40	Jubón Gómez	Xaime	***7498**	Interpretación-Jazz Piano	NON PRESENTADO/A	
41	Fernández Guerreiro	José	***9505**	Interpretación-Jazz Saxofón	3.36	
42	García López	Carlos	***9487**	Interpretación-Jazz Trombón	3.38	

(Cód. 1): Instrución segunda, punto 4 da Resolución do 07 de abril de 2022 (DOG do 21 de abril)

(Cód. 2): Instrución terceira da Resolución do 07 de abril de 2022 (DOG do 21 de abril)

LISTAXE DEFINITIVA DE ASPIRANTES PRESENTADOS E NON PRESENTADOS Á PROBA ESPECÍFICA DE ACCESO ÁS ENSEINANZAS ARTÍSTICAS SUPERIORES DE MÚSICA NO CMUS SUPERIOR DA CORUÑA

Nº	APELIDOS	NOME	DNI	ESPECIALIDADE - ITINERARIO	CUALIFICACIÓN	OBSERVACIÓNS
43	Cazón Ferreiro	Ignacio	***0724**	Interpretación-Percusión	4.19	
44	García Rodríguez	Adán	***0366**	Interpretación-Percusión	4.01	
45	Albariño González	Sabela	***3058**	Interpretación-Piano	4.92	
46	Eiras Núñez	Xoema	***8393**	Interpretación-Piano	4.09	
47	Hernandez Milian	Nataliia	****1797*	Interpretación-Piano	NON PRESENTADO/A	
48	Sexto Rosende	Pablo	***5214**	Interpretación-Saxofón	4.59	
49	Rañal Parajó	Candela	***1893**	Interpretación-Trombón	3.72	
50	Loureiro Fernández	Nicolás	***9479**	Interpretación-Trombón	3.7	
51	Giménez Maneiro	Emma	***7157**	Interpretación-Trombón	3.41	
52	Abalo Fontán	Alba	***2727**	Interpretación-Trompa	4.73	
53	Regueiro Quintas	Diego	***2570**	Interpretación-Trompa	4.55	

(Cód. 1): Instrución segunda, punto 4 da Resolución do 07 de abril de 2022 (DOG do 21 de abril)

(Cód. 2): Instrución terceira da Resolución do 07 de abril de 2022 (DOG do 21 de abril)

LISTAXE DEFINITIVA DE ASPIRANTES PRESENTADOS E NON PRESENTADOS Á PROBA ESPECÍFICA DE ACCESO ÁS ENSEINANZAS ARTÍSTICAS SUPERIORES DE MÚSICA NO CMUS SUPERIOR DA CORUÑA

Nº	APELIDOS	NOME	DNI	ESPECIALIDADE - ITINERARIO	CUALIFICACIÓN	OBSERVACIÓNS
54	Río Sánchez	Pablo Del	***1529**	Interpretación-Trompa	4.51	
55	González Ferreiro	Lorena	***9631**	Interpretación-Trompa	4.44	
56	Monteagudo Meijón	Marta	***4289**	Interpretación-Trompa	3.98	
57	Gontá Álvarez	Aldara	***1571**	Interpretación-Trompa	3.93	
58	Meizoso Fernández	Javier	***3835**	Interpretación-Trompa	3.61	
59	Lamas Castro	Laura Azahara	***5998**	Interpretación-Trompa	NON PRESENTADO/A	
60	Prieto Camacho	Óscar	***5613**	Interpretación-Trompeta	3.9	
61	Méndez Oubiña	Jorge	***8330**	Interpretación-Trompeta	3.48	
62	López González	Alfonso Manuel	***0807**	Interpretación-Trompeta	NON SUPERADA	
63	Yáñez López	Xacob	***0258**	Interpretación-Tuba	5.51	
64	Martínez Juncal	Pedro	***3085**	Interpretación-Tuba	5.19	

(Cód. 1): Instrución segunda, punto 4 da Resolución do 07 de abril de 2022 (DOG do 21 de abril)

(Cód. 2): Instrución terceira da Resolución do 07 de abril de 2022 (DOG do 21 de abril)

LISTAXE DEFINITIVA DE ASPIRANTES PRESENTADOS E NON PRESENTADOS Á PROBA ESPECÍFICA DE ACCESO ÁS ENSEINANZAS ARTÍSTICAS SUPERIORES DE MÚSICA NO CMUS SUPERIOR DA CORUÑA

Nº	APELIDOS	NOME	DNI	ESPECIALIDADE - ITINERARIO	CUALIFICACIÓN	OBSERVACIÓNS
65	Martínez Souto	Jesús	***9355**	Interpretación-Tuba	4.78	
66	Varela Agra	Daniel	***2896**	Interpretación-Tuba	4.35	
67	Conde Ramos	Nicolás	***0451**	Interpretación-Tuba	3.85	
68	Allende Iglesias	Leide	***0343**	Interpretación-Tuba	3.8	
69	Iglesias García	Lian	***9193**	Interpretación-Viola	4.91	
70	Castro García	Javier	***3456**	Interpretación-Viola	4.68	
71	Fernández Pérez	Abeba Laura	***7085**	Interpretación-Viola	4.48	
72	Moledo Figueroa	Nerea	***6008**	Interpretación-Viola	3.05	
73	García Puga	Xan	***3727**	Interpretación-Violoncello	3.45	
74	López Polo	Adrián	***8894**	Interpretación-Violoncello	NON SUPERADA	
75	Muñiz Vázquez	Pablo	***3820**	Pedagogía-Pedagogía xeral e da linguaxe musical	5.4	

(Cód. 1): Instrución segunda, punto 4 da Resolución do 07 de abril de 2022 (DOG do 21 de abril)

(Cód. 2): Instrución terceira da Resolución do 07 de abril de 2022 (DOG do 21 de abril)

LISTAXE DEFINITIVA DE ASPIRANTES PRESENTADOS E NON PRESENTADOS Á PROBA ESPECÍFICA DE ACCESO ÁS ENSEINANZAS ARTÍSTICAS SUPERIORES DE MÚSICA NO CMUS SUPERIOR DA CORUÑA

Nº	APELIDOS	NOME	DNI	ESPECIALIDADE - ITINERARIO	CUALIFICACIÓN	OBSERVACIÓNS
76	Sardiña López	Elisa	***2665**	Pedagogía-Pedagogía xeral e da linguaxe musical	4.6	
77	Gómez Castro	Icía	***3542**	Pedagogía-Pedagogía xeral e da linguaxe musical	4.4	
78	Rodríguez Cabado	Cristina	***8155**	Pedagogía-Pedagogía xeral e da linguaxe musical	4.4	
79	Fraguglia Gorini	Myrna Ayelen	****2216*	Pedagogía-Pedagogía xeral e da linguaxe musical	3.2	
80	Pombo Fuertes	Alba	***2034**	Pedagogía-Pedagogía xeral e da linguaxe musical	3.1	
81	Rial Sánchez	Carla	***6111**	Pedagogía-Pedagogía xeral e da linguaxe musical	NON SUPERADA	
82	Paz Caneda	Jennifer	***0319**	Pedagogía-Pedagogía xeral e da linguaxe musical	NON SUPERADA	
83	Mouriño Míguez	Miriam	***7585**	Pedagogía-Pedagogía xeral e da linguaxe musical	NON SUPERADA	
84	Correa Covelo	Érika	***8575**	Pedagogía-Pedagogía xeral e da linguaxe musical	NON SUPERADA	

(Cód. 1): Instrución segunda, punto 4 da Resolución do 07 de abril de 2022 (DOG do 21 de abril)

(Cód. 2): Instrución terceira da Resolución do 07 de abril de 2022 (DOG do 21 de abril)

A Coruña, 30 de xuño de 2022

Páxina: 8/8