

SOLICITUDE DE MATRÍCULA. CURSO 202_ / 202_
PEDAGOXÍA XERAL E DA LINGUAXE MUSICAL

| | | |
|------------------|--------------------|-----------|
| Apelidos e nome: | | |
| DNI/Pasaporte: | Data de nacemento: | |
| Enderezo: | Poboación: | |
| CP: | Teléfono: | Correo-e: |

| MATRÍCULA DAS MATERIAS | 1.º CURSO | | 2.º CURSO | | 3.º CURSO | | 4.º CURSO | | Suma créditos. |
|--------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------|------------------------------|----------------------------|----------------------------|------------------------------|------------------------------|----------------------------|-----------------------------|----------------|
| | 1.º cuad. | 2.º cuad. | 1.º cuad. | 2.º cuad. | 1.º cuad. | 2.º cuad. | 1.º cuad. | 2.º cuad. | |
| *matrícula obrigatoria | | | | | | | | | |
| Formación e adestramento auditivo e vocal* | 1,5 <input type="checkbox"/> | 1,5 <input type="checkbox"/> | | | | | | | |
| Análise* | 2 <input type="checkbox"/> | 2 <input type="checkbox"/> | 2 <input type="checkbox"/> | 2 <input type="checkbox"/> | | | | | |
| Harmonía e contrapunto* | 2 <input type="checkbox"/> | 2 <input type="checkbox"/> | 2 <input type="checkbox"/> | 2 <input type="checkbox"/> | | | | | |
| Historia da música* | 3 <input type="checkbox"/> | 3 <input type="checkbox"/> | 3 <input type="checkbox"/> | | | | | | |
| Canto ou instrumento principal*: | 6 <input type="checkbox"/> | 6 <input type="checkbox"/> | 6 <input type="checkbox"/> | 6 <input type="checkbox"/> | 6 <input type="checkbox"/> | 6 <input type="checkbox"/> | | | |
| Tecnoloxías para a música | 2 <input type="checkbox"/> | 2 <input type="checkbox"/> | 2 <input type="checkbox"/> | | | | | | |
| Teoría da educación | 3 <input type="checkbox"/> | 3 <input type="checkbox"/> | | | | | | | |
| Conxunto | 3 <input type="checkbox"/> | 3 <input type="checkbox"/> | | | | | | | |
| Técnica vocal | 3 <input type="checkbox"/> | 3 <input type="checkbox"/> | | | | | | | |
| Acústica xeral | 3 <input type="checkbox"/> | | | | | | | | |
| Piano aplicado ou 2.º instrumento (cando piano é o ppal.) | | | | | | | | | |
| 1.º | 3 <input type="checkbox"/> | 3 <input type="checkbox"/> | 3 <input type="checkbox"/> | 3 <input type="checkbox"/> | | | | | |
| 2.º | | | | | | | | | |
| 3.º | | | | | | | | | |
| Organoloxía* | | | | 3 <input type="checkbox"/> | | | | | |
| Socioloxía da educación | | | 4 <input type="checkbox"/> | | | | | | |
| Formación e adestramento auditivo e vocal aplicado | | | 1 <input type="checkbox"/> | 1 <input type="checkbox"/> | | | | | |
| Coreografía e danza | | | 2 <input type="checkbox"/> | 2 <input type="checkbox"/> | | | | | |
| Dirección | | | 3 <input type="checkbox"/> | 3 <input type="checkbox"/> | | | | | |
| Técnicas de control emocional e corporal | | | | 2 <input type="checkbox"/> | | | | | |
| Psicopedagogía | | | | 6 <input type="checkbox"/> | | | | | |
| Coro | | | 1 <input type="checkbox"/> | 1 <input type="checkbox"/> | 1 <input type="checkbox"/> | 1 <input type="checkbox"/> | 1 <input type="checkbox"/> | 1 <input type="checkbox"/> | |
| Música e culturas* | | | | | 3 <input type="checkbox"/> | | | | |
| Introdución á investigación* | | | | | | 3 <input type="checkbox"/> | | | |
| Pedagogía musical | | | | | 6 <input type="checkbox"/> | | | | |
| Didáctica xeral | | | | | 6 <input type="checkbox"/> | | | | |
| Didáctica da música e da linguaxe musical | | | | | 6 <input type="checkbox"/> | 6 <input type="checkbox"/> | 6 <input type="checkbox"/> | | |
| Improvisación e acompañamento pianístico aplicado á pedagogía | | | | | 3 <input type="checkbox"/> | 3 <input type="checkbox"/> | 3 <input type="checkbox"/> | 3 <input type="checkbox"/> | |
| Teoría e ritmo | | | | | 1,5 <input type="checkbox"/> | 1,5 <input type="checkbox"/> | | | |
| Instrumentos escolares | | | | | | 2 <input type="checkbox"/> | | | |
| Formación laboral e normativa | | | | | | | 1 <input type="checkbox"/> | | |
| Investigación educativa | | | | | | | 3 <input type="checkbox"/> | | |
| Técnicas de aula para a didáctica da música e da lgxe. musical | | | | | | | 3 <input type="checkbox"/> | 3 <input type="checkbox"/> | |
| Composición e instrumentación aplicada | | | | | | | 3 <input type="checkbox"/> | 3 <input type="checkbox"/> | |
| Planificación na aula e dinámicas educativas | | | | | | | | 3 <input type="checkbox"/> | |
| Institucións educativas | | | | | | | | 3 <input type="checkbox"/> | |
| Disciplinas optativas | | | | | | 5 <input type="checkbox"/> | | 8 <input type="checkbox"/> | |
| Prácticas de profesorado | | | | | | | | 6 <input type="checkbox"/> | |
| Traballo fin de estudos | | | | | | | | 10 <input type="checkbox"/> | |
| Solicito recoñecemento de créditos [Rodee cun círculo os cuadrimestres solicitados] | | | | | | | | | |
| Suma total de créditos matriculados | | | | | | | | | |

| | | | | | |
|--------------------------------------------|--|---------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------|--|---------------|
| Datos de pagamento | | | Declaro coñecer e aceptar as instrucións e condicións da matrícula. (Lugar e data) (sinatura) | | |
| Matrícula ordinaria [O] / parcial [P] | | • Premio Fin de Grao Profesional (1º) | | | |
| Discapacidade | | • MH do curso anterior (2º-3º-4º) | | | |
| Seguro escolar pagado [P] / exención [E] | | Funcionariado docente | | | |
| Xustificante de bolsa / axudas aos estudos | | Outras bonificacións / exencións: | | | Observacións: |
| Familia numerosa xeral [X] / especial [E] | | | | | |