

SOLICITUDE DE MATRÍCULA. CURSO 202_ / 202_

PEDAGOXÍA XERAL E DA LINGUAXE MUSICAL

Apelidos e nome:		
DNI/Pasaporte:		Data de nacemento:
Enderezo:		Poboación:
CP:	Teléfono:	Correo-e:

MATRÍCULA DAS MATERIAS	1.º CURSO		2.º CURSO		3.º CURSO		4.º CURSO		Suma créditos.
	1.º cuad.	2.º cuad.	1.º cuad.	2.º cuad.	1.º cuad.	2.º cuad.	1.º cuad.	2.º cuad.	
<i>*matrícula obrigatoria</i>									
Formación e adestramento auditivo e vocal aplicado*	1,5 <input type="checkbox"/>	1,5 <input type="checkbox"/>							
Análise*	2 <input type="checkbox"/>	2 <input type="checkbox"/>	2 <input type="checkbox"/>	2 <input type="checkbox"/>					
Harmonía e contrapunto*	2 <input type="checkbox"/>	2 <input type="checkbox"/>	2 <input type="checkbox"/>	2 <input type="checkbox"/>					
Historia da música*	3 <input type="checkbox"/>	3 <input type="checkbox"/>	3 <input type="checkbox"/>						
Canto ou instrumento principal*.....	6 <input type="checkbox"/>	6 <input type="checkbox"/>	6 <input type="checkbox"/>	6 <input type="checkbox"/>	6 <input type="checkbox"/>	6 <input type="checkbox"/>			
Tecnoloxías para a música	2 <input type="checkbox"/>	2 <input type="checkbox"/>	2 <input type="checkbox"/>						
Teoría da educación	3 <input type="checkbox"/>	3 <input type="checkbox"/>							
Conxunto	3 <input type="checkbox"/>	3 <input type="checkbox"/>							
Técnica vocal	3 <input type="checkbox"/>	3 <input type="checkbox"/>							
Acústica xeral	3 <input type="checkbox"/>								
Piano aplicado ou 2.º instrumento:.....	3 <input type="checkbox"/>	3 <input type="checkbox"/>	3 <input type="checkbox"/>	3 <input type="checkbox"/>					
Organoloxía*				3 <input type="checkbox"/>					
Socioloxía da educación			4 <input type="checkbox"/>						
Formación e adestramento auditivo e vocal aplicado			1 <input type="checkbox"/>	1 <input type="checkbox"/>					
Coreografía e danza			2 <input type="checkbox"/>	2 <input type="checkbox"/>					
Dirección			3 <input type="checkbox"/>	3 <input type="checkbox"/>					
Técnicas de control emocional e corporal				2 <input type="checkbox"/>					
Psicopedagogía				6 <input type="checkbox"/>					
Coro			1 <input type="checkbox"/>	1 <input type="checkbox"/>	1 <input type="checkbox"/>	1 <input type="checkbox"/>	1 <input type="checkbox"/>	1 <input type="checkbox"/>	
Música e culturas*					3 <input type="checkbox"/>				
Introdución á investigación*						3 <input type="checkbox"/>			
Pedagogía musical					6 <input type="checkbox"/>				
Didáctica xeral					6 <input type="checkbox"/>				
Didáctica da música e da linguaxe musical					6 <input type="checkbox"/>	6 <input type="checkbox"/>	6 <input type="checkbox"/>		
Improvisación e acompañamento pianístico aplicado á pedagogía					3 <input type="checkbox"/>	3 <input type="checkbox"/>	3 <input type="checkbox"/>	3 <input type="checkbox"/>	
Teoría e ritmo					1,5 <input type="checkbox"/>	1,5 <input type="checkbox"/>			
Instrumentos escolares						2 <input type="checkbox"/>			
Formación laboral e normativa							1 <input type="checkbox"/>		
Investigación educativa							3 <input type="checkbox"/>		
Técnicas de aula para a didáctica da música e da lgxe. musical							3 <input type="checkbox"/>	3 <input type="checkbox"/>	
Composición e instrumentación aplicada							3 <input type="checkbox"/>	3 <input type="checkbox"/>	
Planificación na aula e dinámicas educativas								3 <input type="checkbox"/>	
Institucións educativas								3 <input type="checkbox"/>	
Disciplinas optativas						5 <input type="checkbox"/>		8 <input type="checkbox"/>	
Prácticas de profesorado								6 <input type="checkbox"/>	
Traballo fin de estudos								10 <input type="checkbox"/>	

Solicito recoñecemento de créditos [Rodee cun círculo os cuadrimestres solicitados]	Suma total de créditos matriculados
---	--

Datos de pagamento	Declaro coñecer e aceptar as instrucións e condicións da matrícula.
Matrícula ordinaria [O] / parcial [P]	(Lugar e data)
Discapacidade	(sinatura)
Seguro escolar pagado [P] / exención [E]	
Xustificante de bolsa / axudas aos estudos	Observacións:
Familia numerosa xeral [X] / especial [E]	