

**LISTAXE DEFINITIVA DE ASPIRANTES PRESENTADOS E NON PRESENTADOS Á PROBA ESPECÍFICA DE ACCESO ÁS ENSINANZAS ARTÍSTICAS SUPERIORES DE MÚSICA NO CMUS SUPERIOR DA CORUÑA**

Resolución do 04 de abril de 2023, da Dirección Xeral de Formación Profesional, pola que se ditan instrucións para o acceso e admisión do alumnado ás ensinanzas superiores de música para o curso 2023/2024 (DOG do 20 de abril)

**Especialidade:** Composición

Nº	APELIDOS	NOME	DNI	CUALIFICACIÓN (NP: NON PRESENTADO/A, NS: NON SUPERADA)								
				TOTAL	Parte A		Parte B		Parte C		Parte D	
					NOTA	NOTA PONDERADA	NOTA	NOTA PONDERADA	NOTA	NOTA PONDERADA	NOTA	NOTA PONDERADA
1	Montero Rey	Teo	***3751**	6	10	3.5	10	1.5	10	1	-	-
2	González García	Diego	***5120**	5.03	8.5	2.975	8	1.2	8.5	0.85	-	-
3	Mariño Rama	Alexandra	***2704**	3.8	6	2.1	6	0.9	8	0.8	-	-
4	Alfonso Fandiño	Laura	***8599**	3.73	6.5	2.275	6	0.9	5.5	0.55	-	-
5	Abel Grandío	Francisco Javier	***7248**	3.48	5	1.75	6.5	0.975	7.5	0.75	-	-
6	Rego Martínez	Iago	***0142**	NP	NP	NP	NP	NP	NP	NP	-	-

- É preciso acadar un mínimo de 5 en todas e cada unha das partes para superar a proba.

- O resultado da suma ponderada constitúe a cualificación da proba de acceso específica, e exprésase numericamente, entre 0 e 6, con aproximación a dous decimais.

**LISTAXE DEFINITIVA DE ASPIRANTES PRESENTADOS E NON PRESENTADOS Á PROBA ESPECÍFICA DE ACCESO ÁS ENSINANZAS ARTÍSTICAS SUPERIORES DE MÚSICA NO CMUS SUPERIOR DA CORUÑA**

Resolución do 04 de abril de 2023, da Dirección Xeral de Formación Profesional, pola que se ditan instrucións para o acceso e admisión do alumnado ás ensinanzas superiores de música para o curso 2023/2024 (DOG do 20 de abril)

**Especialidade:** Dirección

Nº	APELIDOS	NOME	DNI	CUALIFICACIÓN (NP: NON PRESENTADO/A, NS: NON SUPERADA)								
				TOTAL	Parte A		Parte B		Parte C		Parte D	
					NOTA	NOTA PONDERADA	NOTA	NOTA PONDERADA	NOTA	NOTA PONDERADA	NOTA	NOTA PONDERADA
1	Pico Rosales	Eva	***6352**	3.53	6	0.9	7	1.05	5	0.75	5.5	0.825
2	Pérez Cabirta	Miguel	***8294**	3.41	5	0.75	7.2	1.08	5.5	0.825	5	0.75

- É preciso acadar un mínimo de 5 en todas e cada unha das partes para superar a proba.

- O resultado da suma ponderada constitúe a cualificación da proba de acceso específica, e exprésase numericamente, entre 0 e 6, con aproximación a dous decimais.

**LISTAXE DEFINITIVA DE ASPIRANTES PRESENTADOS E NON PRESENTADOS Á PROBA ESPECÍFICA DE ACCESO ÁS ENSEINANZAS ARTÍSTICAS SUPERIORES DE MÚSICA NO CMUS SUPERIOR DA CORUÑA**

Resolución do 04 de abril de 2023, da Dirección Xeral de Formación Profesional, pola que se ditan instrucións para o acceso e admisión do alumnado ás ensinanzas superiores de música para o curso 2023/2024 (DOG do 20 de abril)

**Especialidade:** Interpretación

**Itinerario:** Acordeón

Nº	APELIDOS	NOME	DNI	CUALIFICACIÓN (NP: NON PRESENTADO/A, NS: NON SUPERADA)								
				TOTAL	Parte A		Parte B		Parte C		Parte D	
					NOTA	NOTA PONDERADA	NOTA	NOTA PONDERADA	NOTA	NOTA PONDERADA	NOTA	NOTA PONDERADA
1	Estévez Pazó	Nuno	***9279**	4.73	8	3.2	7.2	1.08	9	0.45	-	-
2	Loureiro García	Manuel	***4693**	4.06	6.5	2.6	7.4	1.11	7	0.35	-	-
3	Amigo Ribet	Ana	***3166**	3.67	5	2	8.8	1.32	7	0.35	-	-
4	Novais Meireles	Sara	****0498*	3.52	6	2.4	5.8	0.87	5	0.25	-	-

- É preciso acadar un mínimo de 5 en todas e cada unha das partes para superar a proba.

- O resultado da suma ponderada constitúe a cualificación da proba de acceso específica, e exprésase numericamente, entre 0 e 6, con aproximación a dous decimais.

**LISTAXE DEFINITIVA DE ASPIRANTES PRESENTADOS E NON PRESENTADOS Á PROBA ESPECÍFICA DE ACCESO ÁS ENSEINANZAS ARTÍSTICAS SUPERIORES DE MÚSICA NO CMUS SUPERIOR DA CORUÑA**

Resolución do 04 de abril de 2023, da Dirección Xeral de Formación Profesional, pola que se ditan instrucións para o acceso e admisión do alumnado ás ensinanzas superiores de música para o curso 2023/2024 (DOG do 20 de abril)

**Especialidade:** Interpretación

**Itinerario:** Arpa

Nº	APELIDOS	NOME	DNI	CUALIFICACIÓN (NP: NON PRESENTADO/A, NS: NON SUPERADA)								
				TOTAL	Parte A		Parte B		Parte C		Parte D	
					NOTA	NOTA PONDERADA	NOTA	NOTA PONDERADA	NOTA	NOTA PONDERADA	NOTA	NOTA PONDERADA
1	Amigo Vidal	Paula	***1920**	4.03	6.5	2.6	7.2	1.08	7	0.35	-	-

- É preciso acadar un mínimo de 5 en todas e cada unha das partes para superar a proba.

- O resultado da suma ponderada constitúe a cualificación da proba de acceso específica, e exprésase numericamente, entre 0 e 6, con aproximación a dous decimais.

**LISTAXE DEFINITIVA DE ASPIRANTES PRESENTADOS E NON PRESENTADOS Á PROBA ESPECÍFICA DE ACCESO ÁS ENSINANZAS ARTÍSTICAS SUPERIORES DE MÚSICA NO CMUS SUPERIOR DA CORUÑA**

Resolución do 04 de abril de 2023, da Dirección Xeral de Formación Profesional, pola que se ditan instrucións para o acceso e admisión do alumnado ás ensinanzas superiores de música para o curso 2023/2024 (DOG do 20 de abril)

**Especialidade:** Interpretación

**Itinerario:** Canto

Nº	APELIDOS	NOME	DNI	CUALIFICACIÓN (NP: NON PRESENTADO/A, NS: NON SUPERADA)								
				TOTAL	Parte A		Parte B		Parte C		Parte D	
					NOTA	NOTA PONDERADA	NOTA	NOTA PONDERADA	NOTA	NOTA PONDERADA	NOTA	NOTA PONDERADA
1	García Pico	Susana	***5080**	5.56	9.8	3.92	7.6	1.14	9.9	0.495	-	-
2	Saras Rodríguez	José Miguel	***4175**	5.11	9.4	3.76	7	1.05	6	0.3	-	-
3	Calderón Yáñez	Omar	***3904**	4.38	7.5	3	7	1.05	6.5	0.325	-	-
4	Mato Collazo	Óscar	***9261**	4.12	6.5	2.6	7.6	1.14	7.5	0.375	-	-
5	Keilin Keilin	Arsenio	***0285**	NS	3.5	NS	8.2	1.23	8	0.4	-	-
6	Paz Caneda	Jennifer	***0319**	NS	5	2	4.6	NS	2	NS	-	-
7	Keilin Keilin	Gregorio	***0285**	NS	3	NS	7.6	1.14	8	0.4	-	-

- É preciso acadar un mínimo de 5 en todas e cada unha das partes para superar a proba.

- O resultado da suma ponderada constitúe a cualificación da proba de acceso específica, e exprésase numericamente, entre 0 e 6, con aproximación a dous decimais.

**LISTAXE DEFINITIVA DE ASPIRANTES PRESENTADOS E NON PRESENTADOS Á PROBA ESPECÍFICA DE ACCESO ÁS ENSINANZAS ARTÍSTICAS SUPERIORES DE MÚSICA NO CMUS SUPERIOR DA CORUÑA**

Resolución do 04 de abril de 2023, da Dirección Xeral de Formación Profesional, pola que se ditan instrucións para o acceso e admisión do alumnado ás ensinanzas superiores de música para o curso 2023/2024 (DOG do 20 de abril)

**Especialidade:** Interpretación

**Itinerario:** Clarinete

Nº	APELIDOS	NOME	DNI	CUALIFICACIÓN (NP: NON PRESENTADO/A, NS: NON SUPERADA)								
				TOTAL	Parte A		Parte B		Parte C		Parte D	
					NOTA	NOTA PONDERADA	NOTA	NOTA PONDERADA	NOTA	NOTA PONDERADA	NOTA	NOTA PONDERADA
1	González Vázquez	Paula	***9494**	5.15	8.3	3.32	9.5	1.425	8	0.4	-	-
2	González García	Diego	***5120**	4.49	7.3	2.92	8.2	1.23	6.8	0.34	-	-
3	Vázquez Gutiérrez	Iria	***2944**	4.37	7.4	2.96	7.3	1.095	6.2	0.31	-	-
4	García Alcalde	Sara	***2825**	4.32	8	3.2	5.2	0.78	6.8	0.34	-	-
5	Oropeza Fernández	Victoria	***9104**	4.3	6.5	2.6	8.8	1.32	7.5	0.375	-	-
6	Pico Rosales	Eva	***6352**	4.08	7.4	2.96	5.5	0.825	5.8	0.29	-	-
7	Lorenzo Rey	Sara	***6555**	3.64	6.2	2.48	5.8	0.87	5.8	0.29	-	-
8	Boix Gende	Leonor	***1030**	3.24	5.2	2.08	5.6	0.84	6.3	0.315	-	-

- É preciso acadar un mínimo de 5 en todas e cada unha das partes para superar a proba.

- O resultado da suma ponderada constitúe a cualificación da proba de acceso específica, e exprésase numericamente, entre 0 e 6, con aproximación a dous decimais.

**LISTAXE DEFINITIVA DE ASPIRANTES PRESENTADOS E NON PRESENTADOS Á PROBA ESPECÍFICA DE ACCESO ÁS ENSEINANZAS ARTÍSTICAS SUPERIORES DE MÚSICA NO CMUS SUPERIOR DA CORUÑA**

Resolución do 04 de abril de 2023, da Dirección Xeral de Formación Profesional, pola que se ditan instrucións para o acceso e admisión do alumnado ás ensinanzas superiores de música para o curso 2023/2024 (DOG do 20 de abril)

**Especialidade:** Interpretación

**Itinerario:** Clarinete

Nº	APELIDOS	NOME	DNI	CUALIFICACIÓN (NP: NON PRESENTADO/A, NS: NON SUPERADA)								
				TOTAL	Parte A		Parte B		Parte C		Parte D	
					NOTA	NOTA PONDERADA	NOTA	NOTA PONDERADA	NOTA	NOTA PONDERADA	NOTA	NOTA PONDERADA
9	Moares Rodríguez	Martín	***6084**	NS	6.7	2.68	4.5	NS	4.7	NS	-	-
10	García Mariño	Hugo	***0374**	NS	4.7	NS	9.4	1.41	4.3	NS	-	-
11	Fernández Rico	Luís	***2451**	NS	4	NS	8.2	1.23	4.2	NS	-	-
12	González García	Carla	***4100**	NS	2.8	NS	6.8	1.02	5.2	0.26	-	-

- É preciso acadar un mínimo de 5 en todas e cada unha das partes para superar a proba.

- O resultado da suma ponderada constitúe a cualificación da proba de acceso específica, e exprésase numericamente, entre 0 e 6, con aproximación a dous decimais.

**LISTAXE DEFINITIVA DE ASPIRANTES PRESENTADOS E NON PRESENTADOS Á PROBA ESPECÍFICA DE ACCESO ÁS ENSINANZAS ARTÍSTICAS SUPERIORES DE MÚSICA NO CMUS SUPERIOR DA CORUÑA**

Resolución do 04 de abril de 2023, da Dirección Xeral de Formación Profesional, pola que se ditan instrucións para o acceso e admisión do alumnado ás ensinanzas superiores de música para o curso 2023/2024 (DOG do 20 de abril)

**Especialidade:** Interpretación

**Itinerario:** Contrabaixo

Nº	APELIDOS	NOME	DNI	CUALIFICACIÓN (NP: NON PRESENTADO/A, NS: NON SUPERADA)								
				TOTAL	Parte A		Parte B		Parte C		Parte D	
					NOTA	NOTA PONDERADA	NOTA	NOTA PONDERADA	NOTA	NOTA PONDERADA	NOTA	NOTA PONDERADA
1	López Fernández	Mateo	***6373**	5.14	9	3.6	7.6	1.14	8	0.4	-	-
2	Dopico Casal	Sandra	***2564**	3.08	5	2	5.5	0.825	5	0.25	-	-
3	Barreiro Fontaiña	Lois	***0514**	NP	NP	NP	NP	NP	NP	NP	-	-

- É preciso acadar un mínimo de 5 en todas e cada unha das partes para superar a proba.

- O resultado da suma ponderada constitúe a cualificación da proba de acceso específica, e exprésase numericamente, entre 0 e 6, con aproximación a dous decimais.



**LISTAXE DEFINITIVA DE ASPIRANTES PRESENTADOS E NON PRESENTADOS Á PROBA ESPECÍFICA DE ACCESO ÁS ENSINANZAS ARTÍSTICAS SUPERIORES DE MÚSICA NO CMUS SUPERIOR DA CORUÑA**

Resolución do 04 de abril de 2023, da Dirección Xeral de Formación Profesional, pola que se ditan instrucións para o acceso e admisión do alumnado ás ensinanzas superiores de música para o curso 2023/2024 (DOG do 20 de abril)

**Especialidade:** Interpretación

**Itinerario:** Fagot

Nº	APELIDOS	NOME	DNI	CUALIFICACIÓN (NP: NON PRESENTADO/A, NS: NON SUPERADA)								
				TOTAL	Parte A		Parte B		Parte C		Parte D	
					NOTA	NOTA PONDERADA	NOTA	NOTA PONDERADA	NOTA	NOTA PONDERADA	NOTA	NOTA PONDERADA
1	Hermida Martínez	Mario	***4528**	3.92	6.8	2.72	5.8	0.87	6.5	0.325	-	-

- É preciso acadar un mínimo de 5 en todas e cada unha das partes para superar a proba.

- O resultado da suma ponderada constitúe a cualificación da proba de acceso específica, e exprésase numericamente, entre 0 e 6, con aproximación a dous decimais.

**LISTAXE DEFINITIVA DE ASPIRANTES PRESENTADOS E NON PRESENTADOS Á PROBA ESPECÍFICA DE ACCESO ÁS ENSINANZAS ARTÍSTICAS SUPERIORES DE MÚSICA NO CMUS SUPERIOR DA CORUÑA**

Resolución do 04 de abril de 2023, da Dirección Xeral de Formación Profesional, pola que se ditan instrucións para o acceso e admisión do alumnado ás ensinanzas superiores de música para o curso 2023/2024 (DOG do 20 de abril)

**Especialidade:** Interpretación

**Itinerario:** Frauta travesa

Nº	APELIDOS	NOME	DNI	CUALIFICACIÓN (NP: NON PRESENTADO/A, NS: NON SUPERADA)								
				TOTAL	Parte A		Parte B		Parte C		Parte D	
					NOTA	NOTA PONDERADA	NOTA	NOTA PONDERADA	NOTA	NOTA PONDERADA	NOTA	NOTA PONDERADA
1	González Pérez	Érika	***4175**	4.67	8.1	3.24	7	1.05	7.5	0.375	-	-
2	Cespón Gey	Gloria	***0090**	3.91	6.7	2.68	6.5	0.975	5	0.25	-	-
3	Freire González	Cristina	***8411**	3.6	5.3	2.12	8.2	1.23	5	0.25	-	-
4	Pascual Álvarez	María Del Pilar	***3365**	NS	2.9	NS	7.6	1.14	4	NS	-	-

- É preciso acadar un mínimo de 5 en todas e cada unha das partes para superar a proba.

- O resultado da suma ponderada constitúe a cualificación da proba de acceso específica, e exprésase numericamente, entre 0 e 6, con aproximación a dous decimais.

**LISTAXE DEFINITIVA DE ASPIRANTES PRESENTADOS E NON PRESENTADOS Á PROBA ESPECÍFICA DE ACCESO ÁS ENSINANZAS ARTÍSTICAS SUPERIORES DE MÚSICA NO CMUS SUPERIOR DA CORUÑA**

Resolución do 04 de abril de 2023, da Dirección Xeral de Formación Profesional, pola que se ditan instrucións para o acceso e admisión do alumnado ás ensinanzas superiores de música para o curso 2023/2024 (DOG do 20 de abril)

**Especialidade:** Interpretación

**Itinerario:** Guitarra

Nº	APELIDOS	NOME	DNI	CUALIFICACIÓN (NP: NON PRESENTADO/A, NS: NON SUPERADA)								
				TOTAL	Parte A		Parte B		Parte C		Parte D	
					NOTA	NOTA PONDERADA	NOTA	NOTA PONDERADA	NOTA	NOTA PONDERADA	NOTA	NOTA PONDERADA
1	Sánchez Pazo	Lucas	***1967**	5.23	9.5	3.8	6.5	0.975	9	0.45	-	-
2	Abel Grandío	Francisco Javier	***7248**	4.92	8.5	3.4	7.6	1.14	7.5	0.375	-	-
3	Purriños Carballeira	Pablo	***2782**	4.52	7.5	3	7.6	1.14	7.5	0.375	-	-
4	Platas López	Álvaro Pedro	***0344**	4.42	7	2.8	8.8	1.32	6	0.3	-	-
5	Cabada Allegue	Anxo	***3759**	NS	4.5	NS	5.4	0.81	5	0.25	-	-

- É preciso acadar un mínimo de 5 en todas e cada unha das partes para superar a proba.

- O resultado da suma ponderada constitúe a cualificación da proba de acceso específica, e exprésase numericamente, entre 0 e 6, con aproximación a dous decimais.

**LISTAXE DEFINITIVA DE ASPIRANTES PRESENTADOS E NON PRESENTADOS Á PROBA ESPECÍFICA DE ACCESO ÁS ENSINANZAS ARTÍSTICAS SUPERIORES DE MÚSICA NO CMUS SUPERIOR DA CORUÑA**

Resolución do 04 de abril de 2023, da Dirección Xeral de Formación Profesional, pola que se ditan instrucións para o acceso e admisión do alumnado ás ensinanzas superiores de música para o curso 2023/2024 (DOG do 20 de abril)

**Especialidade:** Interpretación

**Itinerario:** Jazz Baixo eléctrico

Nº	APELIDOS	NOME	DNI	CUALIFICACIÓN (NP: NON PRESENTADO/A, NS: NON SUPERADA)								
				TOTAL	Parte A		Parte B		Parte C		Parte D	
					NOTA	NOTA PONDERADA	NOTA	NOTA PONDERADA	NOTA	NOTA PONDERADA	NOTA	NOTA PONDERADA
1	Vázquez Meréns	Raúl	***5597**	3.87	5.6	2.24	8.6	1.29	6.7	0.335	-	-
2	Lago Suárez	David	***0807**	3.82	5.2	2.08	9	1.35	7.8	0.39	-	-
3	Rodríguez Vázquez	Rubén	***1149**	NS	5	2	10	1.5	1.3	NS	-	-

- É preciso acadar un mínimo de 5 en todas e cada unha das partes para superar a proba.

- O resultado da suma ponderada constitúe a cualificación da proba de acceso específica, e exprésase numericamente, entre 0 e 6, con aproximación a dous decimais.

**LISTAXE DEFINITIVA DE ASPIRANTES PRESENTADOS E NON PRESENTADOS Á PROBA ESPECÍFICA DE ACCESO ÁS ENSINANZAS ARTÍSTICAS SUPERIORES DE MÚSICA NO CMUS SUPERIOR DA CORUÑA**

Resolución do 04 de abril de 2023, da Dirección Xeral de Formación Profesional, pola que se ditan instrucións para o acceso e admisión do alumnado ás ensinanzas superiores de música para o curso 2023/2024 (DOG do 20 de abril)

**Especialidade:** Interpretación

**Itinerario:** Jazz Batería

Nº	APELIDOS	NOME	DNI	CUALIFICACIÓN (NP: NON PRESENTADO/A, NS: NON SUPERADA)								
				TOTAL	Parte A		Parte B		Parte C		Parte D	
					NOTA	NOTA PONDERADA	NOTA	NOTA PONDERADA	NOTA	NOTA PONDERADA	NOTA	NOTA PONDERADA
1	López De Miguel	David	***1368**	4.2	5.8	2.32	10	1.5	7.5	0.375	-	-
2	Alonso Vázquez	Néstor	***4087**	3.65	6.2	2.48	5	0.75	8.3	0.415	-	-
3	Pérez Rubiero	Mateo	***0342**	NS	3	NS	8	1.2	1.2	NS	-	-

- É preciso acadar un mínimo de 5 en todas e cada unha das partes para superar a proba.

- O resultado da suma ponderada constitúe a cualificación da proba de acceso específica, e exprésase numericamente, entre 0 e 6, con aproximación a dous decimais.

**LISTAXE DEFINITIVA DE ASPIRANTES PRESENTADOS E NON PRESENTADOS Á PROBA ESPECÍFICA DE ACCESO ÁS ENSEINANZAS ARTÍSTICAS SUPERIORES DE MÚSICA NO CMUS SUPERIOR DA CORUÑA**

Resolución do 04 de abril de 2023, da Dirección Xeral de Formación Profesional, pola que se ditan instrucións para o acceso e admisión do alumnado ás ensinanzas superiores de música para o curso 2023/2024 (DOG do 20 de abril)

**Especialidade:** Interpretación

**Itinerario:** Jazz Contrabaixo

Nº	APELIDOS	NOME	DNI	CUALIFICACIÓN (NP: NON PRESENTADO/A, NS: NON SUPERADA)								
				TOTAL	Parte A		Parte B		Parte C		Parte D	
					NOTA	NOTA PONDERADA	NOTA	NOTA PONDERADA	NOTA	NOTA PONDERADA	NOTA	NOTA PONDERADA
1	Suárez Alonso	Gerardo	***3463**	3.08	5.2	2.08	5	0.75	5	0.25	-	-

- É preciso acadar un mínimo de 5 en todas e cada unha das partes para superar a proba.

- O resultado da suma ponderada constitúe a cualificación da proba de acceso específica, e exprésase numericamente, entre 0 e 6, con aproximación a dous decimais.

**LISTAXE DEFINITIVA DE ASPIRANTES PRESENTADOS E NON PRESENTADOS Á PROBA ESPECÍFICA DE ACCESO ÁS ENSINANZAS ARTÍSTICAS SUPERIORES DE MÚSICA NO CMUS SUPERIOR DA CORUÑA**

Resolución do 04 de abril de 2023, da Dirección Xeral de Formación Profesional, pola que se ditan instrucións para o acceso e admisión do alumnado ás ensinanzas superiores de música para o curso 2023/2024 (DOG do 20 de abril)

**Especialidade:** Interpretación

**Itinerario:** Jazz Guitarra

Nº	APELIDOS	NOME	DNI	CUALIFICACIÓN (NP: NON PRESENTADO/A, NS: NON SUPERADA)								
				TOTAL	Parte A		Parte B		Parte C		Parte D	
					NOTA	NOTA PONDERADA	NOTA	NOTA PONDERADA	NOTA	NOTA PONDERADA	NOTA	NOTA PONDERADA
1	Díaz Vázquez	Juan	***7636**	4.02	5.7	2.28	9	1.35	7.8	0.39	-	-
2	Boto Simarro	Santiago	***0361**	NS	5.1	2.04	9	1.35	2.9	NS	-	-
3	Verdeal González	Román	***1533**	NS	6.5	2.6	6	0.9	0	NS	-	-
4	Rodríguez Boutureira	Andrés	***5173**	NS	4.2	NS	9	1.35	8.2	0.41	-	-
5	Alves Junior	Francisco Carlos	****6901*	NS	3.8	NS	9.2	1.38	1.5	NS	-	-

- É preciso acadar un mínimo de 5 en todas e cada unha das partes para superar a proba.

- O resultado da suma ponderada constitúe a cualificación da proba de acceso específica, e exprésase numericamente, entre 0 e 6, con aproximación a dous decimais.

**LISTAXE DEFINITIVA DE ASPIRANTES PRESENTADOS E NON PRESENTADOS Á PROBA ESPECÍFICA DE ACCESO ÁS ENSINANZAS ARTÍSTICAS SUPERIORES DE MÚSICA NO CMUS SUPERIOR DA CORUÑA**

Resolución do 04 de abril de 2023, da Dirección Xeral de Formación Profesional, pola que se ditan instrucións para o acceso e admisión do alumnado ás ensinanzas superiores de música para o curso 2023/2024 (DOG do 20 de abril)

**Especialidade:** Interpretación

**Itinerario:** Jazz Piano

Nº	APELIDOS	NOME	DNI	CUALIFICACIÓN (NP: NON PRESENTADO/A, NS: NON SUPERADA)								
				TOTAL	Parte A		Parte B		Parte C		Parte D	
					NOTA	NOTA PONDERADA	NOTA	NOTA PONDERADA	NOTA	NOTA PONDERADA	NOTA	NOTA PONDERADA
1	Jubón Gómez	Xaime	***7498**	3.66	5.5	2.2	8	1.2	5.1	0.255	-	-

- É preciso acadar un mínimo de 5 en todas e cada unha das partes para superar a proba.

- O resultado da suma ponderada constitúe a cualificación da proba de acceso específica, e exprésase numericamente, entre 0 e 6, con aproximación a dous decimais.



**LISTAXE DEFINITIVA DE ASPIRANTES PRESENTADOS E NON PRESENTADOS Á PROBA ESPECÍFICA DE ACCESO ÁS ENSINANZAS ARTÍSTICAS SUPERIORES DE MÚSICA NO CMUS SUPERIOR DA CORUÑA**

Resolución do 04 de abril de 2023, da Dirección Xeral de Formación Profesional, pola que se ditan instrucións para o acceso e admisión do alumnado ás ensinanzas superiores de música para o curso 2023/2024 (DOG do 20 de abril)

**Especialidade:** Interpretación

**Itinerario:** Jazz Saxofón

Nº	APELIDOS	NOME	DNI	CUALIFICACIÓN (NP: NON PRESENTADO/A, NS: NON SUPERADA)								
				TOTAL	Parte A		Parte B		Parte C		Parte D	
					NOTA	NOTA PONDERADA	NOTA	NOTA PONDERADA	NOTA	NOTA PONDERADA	NOTA	NOTA PONDERADA
1	Pérez Casado	David	***7108**	5.38	8.5	3.4	10	1.5	9.5	0.475	-	-
2	Mariño Iglesias	Iris	***6932**	4.71	7	2.8	10	1.5	8.2	0.41	-	-
3	Suárez Touzón	Roberto	***6551**	3.81	5.5	2.2	7.7	1.155	9.1	0.455	-	-

- É preciso acadar un mínimo de 5 en todas e cada unha das partes para superar a proba.

- O resultado da suma ponderada constitúe a cualificación da proba de acceso específica, e exprésase numericamente, entre 0 e 6, con aproximación a dous decimais.

**LISTAXE DEFINITIVA DE ASPIRANTES PRESENTADOS E NON PRESENTADOS Á PROBA ESPECÍFICA DE ACCESO ÁS ENSINANZAS ARTÍSTICAS SUPERIORES DE MÚSICA NO CMUS SUPERIOR DA CORUÑA**

Resolución do 04 de abril de 2023, da Dirección Xeral de Formación Profesional, pola que se ditan instrucións para o acceso e admisión do alumnado ás ensinanzas superiores de música para o curso 2023/2024 (DOG do 20 de abril)

**Especialidade:** Interpretación

**Itinerario:** Jazz Trompeta

Nº	APELIDOS	NOME	DNI	CUALIFICACIÓN (NP: NON PRESENTADO/A, NS: NON SUPERADA)								
				TOTAL	Parte A		Parte B		Parte C		Parte D	
					NOTA	NOTA PONDERADA	NOTA	NOTA PONDERADA	NOTA	NOTA PONDERADA	NOTA	NOTA PONDERADA
1	Sanjurjo Sánchez	Antón	***7760**	4.09	7.5	3	5.5	0.825	5.2	0.26	-	-
2	Núñez Almeida	Raúl	***8350**	3.84	5.5	2.2	8.5	1.275	7.2	0.36	-	-

- É preciso acadar un mínimo de 5 en todas e cada unha das partes para superar a proba.

- O resultado da suma ponderada constitúe a cualificación da proba de acceso específica, e exprésase numericamente, entre 0 e 6, con aproximación a dous decimais.

**LISTAXE DEFINITIVA DE ASPIRANTES PRESENTADOS E NON PRESENTADOS Á PROBA ESPECÍFICA DE ACCESO ÁS ENSEINANZAS ARTÍSTICAS SUPERIORES DE MÚSICA NO CMUS SUPERIOR DA CORUÑA**

Resolución do 04 de abril de 2023, da Dirección Xeral de Formación Profesional, pola que se ditan instrucións para o acceso e admisión do alumnado ás ensinanzas superiores de música para o curso 2023/2024 (DOG do 20 de abril)

**Especialidade:** Interpretación

**Itinerario:** Óboe

Nº	APELIDOS	NOME	DNI	CUALIFICACIÓN (NP: NON PRESENTADO/A, NS: NON SUPERADA)								
				TOTAL	Parte A		Parte B		Parte C		Parte D	
					NOTA	NOTA PONDERADA	NOTA	NOTA PONDERADA	NOTA	NOTA PONDERADA	NOTA	NOTA PONDERADA
1	Berná Rodríguez	Aurora	***0125**	5.06	9	3.6	7.2	1.08	7.5	0.375	-	-
2	Veloso Rodríguez-Gironés	Miguel	***7809**	5.01	9	3.6	6.4	0.96	9	0.45	-	-
3	López Dios	Sara	***9163**	4.5	7.8	3.12	7.2	1.08	6	0.3	-	-
4	Díaz Coira	Pablo	***2158**	3.87	5.3	2.12	10	1.5	5	0.25	-	-
5	Alonso Prada	Miguel	***7987**	3.68	6.7	2.68	5	0.75	5	0.25	-	-

- É preciso acadar un mínimo de 5 en todas e cada unha das partes para superar a proba.

- O resultado da suma ponderada constitúe a cualificación da proba de acceso específica, e exprésase numericamente, entre 0 e 6, con aproximación a dous decimais.

**LISTAXE DEFINITIVA DE ASPIRANTES PRESENTADOS E NON PRESENTADOS Á PROBA ESPECÍFICA DE ACCESO ÁS ENSINANZAS ARTÍSTICAS SUPERIORES DE MÚSICA NO CMUS SUPERIOR DA CORUÑA**

Resolución do 04 de abril de 2023, da Dirección Xeral de Formación Profesional, pola que se ditan instrucións para o acceso e admisión do alumnado ás ensinanzas superiores de música para o curso 2023/2024 (DOG do 20 de abril)

**Especialidade:** Interpretación

**Itinerario:** Piano

Nº	APELIDOS	NOME	DNI	CUALIFICACIÓN (NP: NON PRESENTADO/A, NS: NON SUPERADA)								
				TOTAL	Parte A		Parte B		Parte C		Parte D	
					NOTA	NOTA PONDERADA	NOTA	NOTA PONDERADA	NOTA	NOTA PONDERADA	NOTA	NOTA PONDERADA
1	Piñeiro Marín	Gabriela	***6174**	5.17	9	3.6	7.6	1.14	8.5	0.425	-	-
2	Rodríguez Aragunde	Jorge	***9188**	4.72	8	3.2	7.6	1.14	7.5	0.375	-	-
3	García De Paredes Dupuy	María Del Carmen	***2718**	4.66	8.5	3.4	5.4	0.81	9	0.45	-	-
4	García Martínez	Christian	***2924**	NP	NP	NP	NP	NP	NP	NP	-	-
5	Restrebada Dopico	José Francisco	***3501**	NP	NP	NP	NP	NP	NP	NP	-	-

- É preciso acadar un mínimo de 5 en todas e cada unha das partes para superar a proba.

- O resultado da suma ponderada constitúe a cualificación da proba de acceso específica, e exprésase numericamente, entre 0 e 6, con aproximación a dous decimais.

**LISTAXE DEFINITIVA DE ASPIRANTES PRESENTADOS E NON PRESENTADOS Á PROBA ESPECÍFICA DE ACCESO ÁS ENSINANZAS ARTÍSTICAS SUPERIORES DE MÚSICA NO CMUS SUPERIOR DA CORUÑA**

Resolución do 04 de abril de 2023, da Dirección Xeral de Formación Profesional, pola que se ditan instrucións para o acceso e admisión do alumnado ás ensinanzas superiores de música para o curso 2023/2024 (DOG do 20 de abril)

**Especialidade:** Interpretación

**Itinerario:** Saxofón

Nº	APELIDOS	NOME	DNI	CUALIFICACIÓN (NP: NON PRESENTADO/A, NS: NON SUPERADA)								
				TOTAL	Parte A		Parte B		Parte C		Parte D	
					NOTA	NOTA PONDERADA	NOTA	NOTA PONDERADA	NOTA	NOTA PONDERADA	NOTA	NOTA PONDERADA
1	Peláez Campos	Pablo	***5119**	4.38	6.6	2.64	9.4	1.41	6.5	0.325	-	-
2	Dovale Rodríguez	Andrea	***2542**	3.91	6.5	2.6	6.3	0.945	7.3	0.365	-	-
3	Larrosa Anierte	Sara	***2454**	3.86	6.4	2.56	6.4	0.96	6.8	0.34	-	-
4	Fernández Paredes	Wendy	***0362**	NS	6.8	2.72	4.3	NS	6.7	0.335	-	-

- É preciso acadar un mínimo de 5 en todas e cada unha das partes para superar a proba.

- O resultado da suma ponderada constitúe a cualificación da proba de acceso específica, e exprésase numericamente, entre 0 e 6, con aproximación a dous decimais.

**LISTAXE DEFINITIVA DE ASPIRANTES PRESENTADOS E NON PRESENTADOS Á PROBA ESPECÍFICA DE ACCESO ÁS ENSINANZAS ARTÍSTICAS SUPERIORES DE MÚSICA NO CMUS SUPERIOR DA CORUÑA**

Resolución do 04 de abril de 2023, da Dirección Xeral de Formación Profesional, pola que se ditan instrucións para o acceso e admisión do alumnado ás ensinanzas superiores de música para o curso 2023/2024 (DOG do 20 de abril)

**Especialidade:** Interpretación

**Itinerario:** Trombón

Nº	APELIDOS	NOME	DNI	CUALIFICACIÓN (NP: NON PRESENTADO/A, NS: NON SUPERADA)								
				TOTAL	Parte A		Parte B		Parte C		Parte D	
					NOTA	NOTA PONDERADA	NOTA	NOTA PONDERADA	NOTA	NOTA PONDERADA	NOTA	NOTA PONDERADA
1	Martínez Cabarcos	Irene	***9805**	4.39	7.1	2.84	7.8	1.17	7.5	0.375	-	-
2	Fernández Vila	Brais	***0360**	4.29	7.4	2.96	6.5	0.975	7	0.35	-	-
3	Boix Gende	Ramón	***1030**	3.38	5.7	2.28	5.3	0.795	6	0.3	-	-

- É preciso acadar un mínimo de 5 en todas e cada unha das partes para superar a proba.

- O resultado da suma ponderada constitúe a cualificación da proba de acceso específica, e exprésase numericamente, entre 0 e 6, con aproximación a dous decimais.

**LISTAXE DEFINITIVA DE ASPIRANTES PRESENTADOS E NON PRESENTADOS Á PROBA ESPECÍFICA DE ACCESO ÁS ENSINANZAS ARTÍSTICAS SUPERIORES DE MÚSICA NO CMUS SUPERIOR DA CORUÑA**

Resolución do 04 de abril de 2023, da Dirección Xeral de Formación Profesional, pola que se ditan instrucións para o acceso e admisión do alumnado ás ensinanzas superiores de música para o curso 2023/2024 (DOG do 20 de abril)

**Especialidade:** Interpretación

**Itinerario:** Trompa

Nº	APELIDOS	NOME	DNI	CUALIFICACIÓN (NP: NON PRESENTADO/A, NS: NON SUPERADA)								
				TOTAL	Parte A		Parte B		Parte C		Parte D	
					NOTA	NOTA PONDERADA	NOTA	NOTA PONDERADA	NOTA	NOTA PONDERADA	NOTA	NOTA PONDERADA
1	Coria Díaz	Jorge	***0664**	3.48	5	2	8.2	1.23	5	0.25	-	-
2	Saborido Castro	Carmela	***3834**	NS	8.5	3.4	3.5	NS	7.5	0.375	-	-
3	Fernández Sampayo	Nerea	***0084**	NS	6	2.4	6.8	1.02	4.5	NS	-	-

- É preciso acadar un mínimo de 5 en todas e cada unha das partes para superar a proba.

- O resultado da suma ponderada constitúe a cualificación da proba de acceso específica, e exprésase numericamente, entre 0 e 6, con aproximación a dous decimais.

**LISTAXE DEFINITIVA DE ASPIRANTES PRESENTADOS E NON PRESENTADOS Á PROBA ESPECÍFICA DE ACCESO ÁS ENSINANZAS ARTÍSTICAS SUPERIORES DE MÚSICA NO CMUS SUPERIOR DA CORUÑA**

Resolución do 04 de abril de 2023, da Dirección Xeral de Formación Profesional, pola que se ditan instrucións para o acceso e admisión do alumnado ás ensinanzas superiores de música para o curso 2023/2024 (DOG do 20 de abril)

**Especialidade:** Interpretación

**Itinerario:** Trompeta

Nº	APELIDOS	NOME	DNI	CUALIFICACIÓN (NP: NON PRESENTADO/A, NS: NON SUPERADA)								
				TOTAL	Parte A		Parte B		Parte C		Parte D	
					NOTA	NOTA PONDERADA	NOTA	NOTA PONDERADA	NOTA	NOTA PONDERADA	NOTA	NOTA PONDERADA
1	Novo Cuñarro	Ana	***8916**	5.06	9.5	3.8	5.9	0.885	7.5	0.375	-	-
2	Caamaño Parga	Alberto	***2865**	4.95	9	3.6	5.8	0.87	9.5	0.475	-	-
3	Gonzalez Villoria	Saul	***4564**	4.53	7.5	3	7.7	1.155	7.5	0.375	-	-
4	Castaño López	Alberto	***7511**	4.51	8.5	3.4	5.2	0.78	6.5	0.325	-	-
5	Lobato Rodriguez	Alejandro Eliecer	***8155**	NS	7.5	3	4.3	NS	6.5	0.325	-	-
6	Rodríguez Gago	Samuel	***1905**	NS	4.5	NS	8.8	1.32	6	0.3	-	-
7	Méndez Soto	Andrea	***8686**	NS	4	NS	7.7	1.155	5.5	0.275	-	-
8	De La Torre Cancela	Ismael	***1878**	NS	3	NS	4.4	NS	6	0.3	-	-

- É preciso acadar un mínimo de 5 en todas e cada unha das partes para superar a proba.

- O resultado da suma ponderada constitúe a cualificación da proba de acceso específica, e exprésase numericamente, entre 0 e 6, con aproximación a dous decimais.



**LISTAXE DEFINITIVA DE ASPIRANTES PRESENTADOS E NON PRESENTADOS Á PROBA ESPECÍFICA DE ACCESO ÁS ENSEINANZAS ARTÍSTICAS SUPERIORES DE MÚSICA NO CMUS SUPERIOR DA CORUÑA**

Resolución do 04 de abril de 2023, da Dirección Xeral de Formación Profesional, pola que se ditan instrucións para o acceso e admisión do alumnado ás ensinanzas superiores de música para o curso 2023/2024 (DOG do 20 de abril)

**Especialidade:** Interpretación

**Itinerario:** Tuba

Nº	APELIDOS	NOME	DNI	CUALIFICACIÓN (NP: NON PRESENTADO/A, NS: NON SUPERADA)								
				TOTAL	Parte A		Parte B		Parte C		Parte D	
					NOTA	NOTA PONDERADA	NOTA	NOTA PONDERADA	NOTA	NOTA PONDERADA	NOTA	NOTA PONDERADA
1	Domínguez Trujillo	Alberto	***8089**	5.02	9.1	3.64	6.4	0.96	8.3	0.415	-	-
2	Iglesias Ceniceros	Samuel	***1384**	4.9	8	3.2	8.8	1.32	7.6	0.38	-	-
3	Rodríguez González	Fernán	***3516**	NS	7.7	3.08	4.5	NS	7.2	0.36	-	-

- É preciso acadar un mínimo de 5 en todas e cada unha das partes para superar a proba.

- O resultado da suma ponderada constitúe a cualificación da proba de acceso específica, e exprésase numericamente, entre 0 e 6, con aproximación a dous decimais.

**LISTAXE DEFINITIVA DE ASPIRANTES PRESENTADOS E NON PRESENTADOS Á PROBA ESPECÍFICA DE ACCESO ÁS ENSEINANZAS ARTÍSTICAS SUPERIORES DE MÚSICA NO CMUS SUPERIOR DA CORUÑA**

Resolución do 04 de abril de 2023, da Dirección Xeral de Formación Profesional, pola que se ditan instrucións para o acceso e admisión do alumnado ás ensinanzas superiores de música para o curso 2023/2024 (DOG do 20 de abril)

**Especialidade:** Interpretación

**Itinerario:** Viola

Nº	APELIDOS	NOME	DNI	CUALIFICACIÓN (NP: NON PRESENTADO/A, NS: NON SUPERADA)								
				TOTAL	Parte A		Parte B		Parte C		Parte D	
					NOTA	NOTA PONDERADA	NOTA	NOTA PONDERADA	NOTA	NOTA PONDERADA	NOTA	NOTA PONDERADA
1	De Los Santos Borrajo	Mario	***6004**	5.32	9	3.6	8.8	1.32	8	0.4	-	-
2	Torre Álvarez	María	***1080**	3.76	6	2.4	7.2	1.08	5.5	0.275	-	-
3	Lago Suárez	David	***0807**	NS	3.8	NS	7	1.05	2.5	NS	-	-

- É preciso acadar un mínimo de 5 en todas e cada unha das partes para superar a proba.

- O resultado da suma ponderada constitúe a cualificación da proba de acceso específica, e exprésase numericamente, entre 0 e 6, con aproximación a dous decimais.

**LISTAXE DEFINITIVA DE ASPIRANTES PRESENTADOS E NON PRESENTADOS Á PROBA ESPECÍFICA DE ACCESO ÁS ENSEINANZAS ARTÍSTICAS SUPERIORES DE MÚSICA NO CMUS SUPERIOR DA CORUÑA**

Resolución do 04 de abril de 2023, da Dirección Xeral de Formación Profesional, pola que se ditan instrucións para o acceso e admisión do alumnado ás ensinanzas superiores de música para o curso 2023/2024 (DOG do 20 de abril)

**Especialidade:** Interpretación

**Itinerario:** Violín

Nº	APELIDOS	NOME	DNI	CUALIFICACIÓN (NP: NON PRESENTADO/A, NS: NON SUPERADA)								
				TOTAL	Parte A		Parte B		Parte C		Parte D	
					NOTA	NOTA PONDERADA	NOTA	NOTA PONDERADA	NOTA	NOTA PONDERADA	NOTA	NOTA PONDERADA
1	Castro García	Marcos	***2509**	4.44	8	3.2	6.4	0.96	5.5	0.275	-	-
2	González Pérez	Martín	***4915**	4.29	7.5	3	6.1	0.915	7.5	0.375	-	-
3	Gómez Ferreiro	Ariadna	***1870**	3.88	6	2.4	8.2	1.23	5	0.25	-	-
4	Quintairos Barbosa	Lucía Xiao	***5966**	3.4	5	2	7.3	1.095	6	0.3	-	-

- É preciso acadar un mínimo de 5 en todas e cada unha das partes para superar a proba.

- O resultado da suma ponderada constitúe a cualificación da proba de acceso específica, e exprésase numericamente, entre 0 e 6, con aproximación a dous decimais.

**LISTAXE DEFINITIVA DE ASPIRANTES PRESENTADOS E NON PRESENTADOS Á PROBA ESPECÍFICA DE ACCESO ÁS ENSEINANZAS ARTÍSTICAS SUPERIORES DE MÚSICA NO CMUS SUPERIOR DA CORUÑA**

Resolución do 04 de abril de 2023, da Dirección Xeral de Formación Profesional, pola que se ditan instrucións para o acceso e admisión do alumnado ás ensinanzas superiores de música para o curso 2023/2024 (DOG do 20 de abril)

**Especialidade:** Interpretación

**Itinerario:** Violoncello

Nº	APELIDOS	NOME	DNI	CUALIFICACIÓN (NP: NON PRESENTADO/A, NS: NON SUPERADA)								
				TOTAL	Parte A		Parte B		Parte C		Parte D	
					NOTA	NOTA PONDERADA	NOTA	NOTA PONDERADA	NOTA	NOTA PONDERADA	NOTA	NOTA PONDERADA
1	Grande Jiménez	Vera	***9311**	4.86	9	3.6	5.9	0.885	7.5	0.375	-	-
2	Yáñez Pereira	Lorena	***8944**	3.97	6	2.4	8.8	1.32	5	0.25	-	-
3	García Sánchez	Paula	***4480**	3.88	7	2.8	5.2	0.78	6	0.3	-	-
4	Torres Gonçalves	Jessica	****1191*	3.63	6	2.4	6.5	0.975	5	0.25	-	-
5	Morozova	Iryna	****2359*	NP	NP	NP	NP	NP	NP	NP	-	-

- É preciso acadar un mínimo de 5 en todas e cada unha das partes para superar a proba.

- O resultado da suma ponderada constitúe a cualificación da proba de acceso específica, e exprésase numericamente, entre 0 e 6, con aproximación a dous decimais.

**LISTAXE DEFINITIVA DE ASPIRANTES PRESENTADOS E NON PRESENTADOS Á PROBA ESPECÍFICA DE ACCESO ÁS ENSINANZAS ARTÍSTICAS SUPERIORES DE MÚSICA NO CMUS SUPERIOR DA CORUÑA**

Resolución do 04 de abril de 2023, da Dirección Xeral de Formación Profesional, pola que se ditan instrucións para o acceso e admisión do alumnado ás ensinanzas superiores de música para o curso 2023/2024 (DOG do 20 de abril)

**Especialidade:** Pedagogía

**Itinerario:** Pedagogía xeral e da linguaxe musical

Nº	APELIDOS	NOME	DNI	CUALIFICACIÓN (NP: NON PRESENTADO/A, NS: NON SUPERADA)								
				TOTAL	Parte A		Parte B		Parte C		Parte D	
					NOTA	NOTA PONDERADA	NOTA	NOTA PONDERADA	NOTA	NOTA PONDERADA	NOTA	NOTA PONDERADA
1	Morais Montes	Paula Andrea	***2430**	5.4	9	1.8	8.5	1.7	9.5	1.9	-	-
2	García Tenreiro	Helena	***3600**	4.7	9	1.8	6.5	1.3	8	1.6	-	-
3	Pascual Álvarez	María Del Pilar	***3365**	4.6	8	1.6	8.5	1.7	6.5	1.3	-	-
4	Fernández Rico	Luís	***2451**	4.5	8	1.6	7.5	1.5	7	1.4	-	-
5	Lorenzo García	Marta	***2860**	4.5	8.5	1.7	5	1	9	1.8	-	-
6	Tarin Herrera	Claudia	****9569*	4.16	6	1.2	7.8	1.56	7	1.4	-	-
7	Salvado Fortes	Cristina	***5668**	4	6.5	1.3	5.5	1.1	8	1.6	-	-
8	Rodríguez Conesa	Eva	***5373**	3.6	6	1.2	5.5	1.1	6.5	1.3	-	-

- É preciso acadar un mínimo de 5 en todas e cada unha das partes para superar a proba.

- O resultado da suma ponderada constitúe a cualificación da proba de acceso específica, e exprésase numericamente, entre 0 e 6, con aproximación a dous decimais.

**LISTAXE DEFINITIVA DE ASPIRANTES PRESENTADOS E NON PRESENTADOS Á PROBA ESPECÍFICA DE ACCESO ÁS ENSINANZAS ARTÍSTICAS SUPERIORES DE MÚSICA NO CMUS SUPERIOR DA CORUÑA**

Resolución do 04 de abril de 2023, da Dirección Xeral de Formación Profesional, pola que se ditan instrucións para o acceso e admisión do alumnado ás ensinanzas superiores de música para o curso 2023/2024 (DOG do 20 de abril)

**Especialidade:** Pedagogía

**Itinerario:** Pedagogía xeral e da linguaxe musical

Nº	APELIDOS	NOME	DNI	CUALIFICACIÓN (NP: NON PRESENTADO/A, NS: NON SUPERADA)								
				TOTAL	Parte A		Parte B		Parte C		Parte D	
					NOTA	NOTA PONDERADA	NOTA	NOTA PONDERADA	NOTA	NOTA PONDERADA	NOTA	NOTA PONDERADA
9	Pérez Pérez	Maria Carmen	***6162**	3.5	5	1	6	1.2	6.5	1.3	-	-
10	González Castro	David	***3326**	NS	9.5	1.9	3.5	NS	6.5	1.3	-	-
11	Longueira González	Erea	***0869**	NS	6.5	1.3	4	NS	5.5	1.1	-	-
12	Salvador Rodríguez	Jesús	***1991**	NS	5	1	6.5	1.3	4	NS	-	-
13	Monteagudo Chouza	Ruth	***9780**	NS	4.5	NS	4.5	NS	6	1.2	-	-
14	Dacal Manso	Lucía	***3850**	NS	5.5	1.1	4	NS	4	NS	-	-
15	Carreira Rodríguez	Iago	***8697**	NS	5	1	2	NS	5	1	-	-

- É preciso acadar un mínimo de 5 en todas e cada unha das partes para superar a proba.

- O resultado da suma ponderada constitúe a cualificación da proba de acceso específica, e exprésase numericamente, entre 0 e 6, con aproximación a dous decimais.

**A Coruña, 22 de xuño de 2023**

**Páxina: 30/30**