

SOLICITUDE DE MATRÍCULA. CURSO 202_ / 202_

INTERPRETACIÓN – ARPA

Apelidos e nome:		
DNI/Pasaporte:		Data de nacemento:
Enderezo:		Poboación:
CP:	Teléfono:	Correo-e:

MATRÍCULA DAS MATERIAS	1.º CURSO		2.º CURSO		3.º CURSO		4.º CURSO		Suma créditos
	1º cuad.	2º cuad.	1º cuad.	2º cuad.	1º cuad.	2º cuad.	1º cuad.	2º cuad.	
*matrícula obrigatoria									
Formación e adestramento auditivo e vocal*	1,5 <input type="checkbox"/>	1,5 <input type="checkbox"/>							
Análise*	2 <input type="checkbox"/>	2 <input type="checkbox"/>	2 <input type="checkbox"/>	2 <input type="checkbox"/>					
Harmonía e contrapunto*	2 <input type="checkbox"/>	2 <input type="checkbox"/>	2 <input type="checkbox"/>	2 <input type="checkbox"/>					
Historia da música*	3 <input type="checkbox"/>	3 <input type="checkbox"/>	3 <input type="checkbox"/>						
Instrumento*	9 <input type="checkbox"/>	9 <input type="checkbox"/>	9 <input type="checkbox"/>	9 <input type="checkbox"/>	10 <input type="checkbox"/>	10 <input type="checkbox"/>	10 <input type="checkbox"/>	12 <input type="checkbox"/>	
Música de cámara	3 <input type="checkbox"/>	3 <input type="checkbox"/>	3 <input type="checkbox"/>	3 <input type="checkbox"/>	3 <input type="checkbox"/>	3 <input type="checkbox"/>	3 <input type="checkbox"/>	3 <input type="checkbox"/>	
Orquestra	3,5 <input type="checkbox"/>	3,5 <input type="checkbox"/>	3,5 <input type="checkbox"/>	3,5 <input type="checkbox"/>	3,5 <input type="checkbox"/>	3,5 <input type="checkbox"/>	3,5 <input type="checkbox"/>	3,5 <input type="checkbox"/>	
Repertorio orquestral	2 <input type="checkbox"/>	2 <input type="checkbox"/>	2 <input type="checkbox"/>	2 <input type="checkbox"/>	2 <input type="checkbox"/>	2 <input type="checkbox"/>			
Tecnoloxías para a música	2 <input type="checkbox"/>	2 <input type="checkbox"/>	2 <input type="checkbox"/>						
Afinación e mantemento	2 <input type="checkbox"/>	2 <input type="checkbox"/>							
Organoloxía*				3 <input type="checkbox"/>					
Técnicas de control emocional e corporal				2 <input type="checkbox"/>					
Piano aplicado			1,5 <input type="checkbox"/>	1,5 <input type="checkbox"/>					
Evolución estilística da interpretación e do repertorio			2 <input type="checkbox"/>	2 <input type="checkbox"/>					
Música e culturas*					3 <input type="checkbox"/>				
Introdución á investigación*						3 <input type="checkbox"/>			
Lectura a primeira vista e transposición					1,5 <input type="checkbox"/>	1,5 <input type="checkbox"/>			
Historia dos instrumentos						3 <input type="checkbox"/>			
Instrumentos afíns					1,5 <input type="checkbox"/>	1,5 <input type="checkbox"/>			
Repertorio con instrumento de tecla acompañante					1 <input type="checkbox"/>	1 <input type="checkbox"/>	1 <input type="checkbox"/>	1 <input type="checkbox"/>	
Pedagogía e didáctica instrumental							3 <input type="checkbox"/>		
Formación laboral e normativa							1 <input type="checkbox"/>		
Disciplinas optativas						6 <input type="checkbox"/>		9 <input type="checkbox"/>	
Traballo fin de estudos								10 <input type="checkbox"/>	
Solicito recoñecemento de créditos [Rodee cun círculo os cuadrimestres solicitados]	Suma total de créditos matriculados								

Datos de pagamento			Declaro coñecer e aceptar as instrucións e condicións da matrícula. (Lugar e data) (sinatura)
Matrícula ordinaria [O] / parcial [P]		• Premio Fin de Grao Profesional (1º)	
Discapacidade		• MH do curso anterior (2º-3º-4º)	
Seguro escolar pagado [P] / exención [E]		Funcionariado docente	
Xustificante de bolsa / axudas aos estudos		Outras bonificacións / exencións:	
Familia numerosa xeral [X] / especial [E]			
Observacións:			