



## HORARIOS DISCIPLINAS FORMACIÓN BÁSICA

### CURSO 22/23

ANÁLISE I-II (1º CURSO)				
Día	Hora	Grupo	Profesor/a	Aula
martes	10.00-11.30	A	Patricia Sánchez	2.06
luns	17.30-19.00	B	Antonio Peña	2.06
martes	10.30-12.00	C	Antonio Peña	2.06
mércores	10.30-12.00	D	Antonio Peña	1.03
xoves	17.30-19.00	E	Antonio Peña	2.06
venres	9.00-10.30	F	Antonio Peña	2.07
luns	9.00-10.30	G	Mario Seoane	1.03

ANÁLISE III-IV (2º CURSO)				
Día	Hora	Grupo	Profesor/a	Aula
xoves	10.00-11.30	A	Patricia Sánchez	2.06
luns	10.30-12.00	B	Mario Seoane	1.03
luns	12.00-13.30	C	Mario Seoane	1.03
martes	9.00-10.30	D	Mario Seoane	1.03
martes	10.30-12.00	E	Mario Seoane	1.03
martes	12.00-13.30	F	Mario Seoane	1.03

HARMONÍA E CONTRAPUNTO I-II (1º CURSO)				
Día	Hora	Grupo	Profesor/a	Aula
venres	10.30-12.00	A	Patricia Sánchez	2.07
luns	16.00-17.30	B	Antonio Peña	2.06
luns	19.00-20.30	C	Antonio Peña	2.06
martes	9.00-10.30	D	Antonio Peña	2.06
martes	12.00-13.30	E	Antonio Peña	2.06
mércores	9.00-10.30	F	Antonio Peña	1.03
mércores	12.00-13.30	G	Antonio Peña	1.03
xoves	16.00-17.30	H	Antonio Peña	2.06
xoves	19.00-20.30	I	Antonio Peña	2.06

Os horarios marcados en cor amarela son os grupos que se ofertan en inglés, sempre e cando haxa un número de alumnos suficiente.



<b>HARMONÍA E CONTRAPUNTO III-IV (2º CURSO)</b>				
<b>Día</b>	<b>Hora</b>	<b>Grupo</b>	<b>Profesor/a</b>	<b>Aula</b>
martes	17.30-19.00	A	Patricia Sánchez	2.06
luns	16.30-18.00	B	Julián Rodríguez	Electroacústica
luns	18.00-19.30	C	Julián Rodríguez	Electroacústica
martes	8.30-10.00	D	Julián Rodríguez	Electroacústica
mércores	8.30-10.00	E	Julián Rodríguez	2.06
mércores	10.00-11.30	F	Julián Rodríguez	2.06
mércores	11.30-13.00	G	Julián Rodríguez	2.06
venres	8.30-10.00	H	Julián Rodríguez	2.06

<b>FORMACIÓN E ADESTRAMENTO AUDITIVO E VOCAL I-II (1º CURSO)</b>				
<b>Día</b>	<b>Hora</b>	<b>Grupo</b>	<b>Profesor/a</b>	<b>Aula</b>
luns	9.00-10.30	A	Pilar Cancio	3.03
luns	10.30-12.00	B	Pilar Cancio	3.03
luns	12.00-13.30	C	Pilar Cancio	3.03
mércores	16.00-17.30	D	Pilar Cancio	3.03
mércores	17.30-19.00	E	Pilar Cancio	3.03
mércores	19.00-20.30	F	Pilar Cancio	3.03
xoves	9.00-10.30	G	Pilar Cancio	3.03
xoves	10.30-12.00	H	Pilar Cancio	3.03

<b>HISTORIA DA MÚSICA I-II (1º CURSO)</b>				
<b>Día</b>	<b>Hora</b>	<b>Grupo</b>	<b>Profesor/a</b>	<b>Aula</b>
luns	10.00-12.00	A	Crisanto Gándara	3.06
luns	12.00-14.00	B	Crisanto Gándara	3.06
mércores	16.00-18.00	C	Crisanto Gándara	3.06
mércores	18.00-20.00	D	Cristanto Gándara	3.06

Os horarios marcados en cor amarela son os grupos que se ofertan en inglés, sempre e cando haxa un número de alumnos suficiente.



**HISTORIA DA MÚSICA III (2º CURSO - 1º CUAD.) / ORGANOLOXÍA (2º CURSO - 2º CUAD.)**

Día	Hora	Grupo	Profesor/a	Aula
martes	9.30-11.30	A	Pablo Ruibal	3.06
martes	11.30-13.30	B	Pablo Ruibal	3.06
xoves	17.00-19.00	C	Pablo Ruibal	3.06
xoves	19.00-21.00	D	Pablo Ruibal	3.06

**MÚSICA E CULTURAS (3º CURSO-1º CUAD.)/INTRODUCCIÓN Á INVESTIGACIÓN (3º CURSO-2º CUAD.)**

Día	Hora	Grupo	Profesor/a	Aula
mércores	9.00-11.00	A	Sergio Añón	3.06
mércores	11.00-13.00	B	Sergio Añón	3.06
xoves	9.00-11.00	C	Sergio Añón	3.06
xoves	11.00-13.00	D	Sergio Añón	3.06
<b>martes</b> <b>(Grupo só de</b> <b>Introdución á</b> <b>investigación)</b>	16.00-18.00	E	Sergio Añón	3.06

**TECNOLOXÍAS PARA A MÚSICA I-II (1º CURSO)**

Día	Hora	Grupo	Profesor/a	Aula
mércores	9.00-11.00	A	Mario Seoane	Electroacústica
mércores	11.00-13.00	B	Mario Seoane	Electroacústica
mercores	17.00-19.00	C	Prof. a determinar C	Electroacústica
xoves	11.00-13.00	D	Prof. a determinar C	Electroacústica

**TECNOLOXÍAS PARA A MÚSICA III (2º CURSO-1º CUAD.)**

Día	Hora	Grupo	Profesor/a	Aula
martes	17.30-19.30	A	A determinar B	Electroacústica
xoves	18.30-20.30	B	A determinar B	Electroacústica
xoves	9.00-11.00	C	A determinar C	Electroacústica



**FORMACIÓN E ORIENTACIÓN LABORAL (4º CURSO-1º CUAD.)**

<b>Día</b>	<b>Hora</b>	<b>Grupo</b>	<b>Profesor/a</b>	<b>Aula</b>
luns	9.00-10.00	A	Ana Ávalos	3.06
martes	14.00-15.00	B	Ana Ávalos	3.06
mércores	14.00-15.00	C	Ana Ávalos	3.06
xoves	14.30-15.30	D	Ana Ávalos	3.06
xoves	15.30-16.30	E	Ana Ávalos	3.06