

Criterios de avaliación probas de Acceso de Canto:

- Interpretación pública do programa presentado amosando o necesario control técnico-vocal. Aplicarase a cada unha das obras interpretadas na proba.
- Interpretación pública do programa presentado amosando un estilo interpretativo coherente e concordante coa forma e estética de cada obra. Aplicarase a cada unha das obras interpretadas na proba. .
- Interpretación pública do programa presentado amosando as capacidades expresivas necesarias para a interpretación en público. Aplicarase a cada unha das obras interpretadas na proba.