



CALENDARIO PROBAS ACCESO NAS ENSEÑANZAS ARTÍSTICAS SUPERIORES DE MÚSICA
CURSO 2024/2025

LUNS 10 XUÑO					
CMUS SUPERIOR A CORUÑA			CMUS SUPERIOR VIGO		
HORARIO	AULA	PROBA	HORARIO	AULA	PROBA
11.00-13.00	Aula de Orquestra	Especialidade Interpretación. Itinerarios: Piano, Corda fretada Parte B (<i>análise</i>)	11.00-13.00	Sala de Orquestra	Especialidade Interpretación. Itinerarios: Canto, Instrumentos da música tradicional e popular de Galicia, Instrumentos históricos de corda fretada, Clave, Viola da Gamba, Guitarra Parte B (<i>análise</i>)
	Biblioteca	Especialidade Interpretación. Itinerarios: Arpa, Vento metal Parte B (<i>análise</i>)		Auditorio	Especialidade Interpretación. Itinerarios: Clarinete, Saxofón, Percusión Parte B (<i>análise</i>)
10.00-12.00	Aula de Cámara	Especialidade Interpretación. Itinerario Jazz Parte B (<i>análise</i>)		14:00-15:00	Sala polivalente
12.00-13.00		Especialidade Interpretación. Itinerario Jazz Parte B (<i>adaptación discapacidade</i>)	Auditorio		
16.00-16.30	2.00	Especialidade Interpretación. Itinerario Arpa Partes A e C (<i>interpretación e lectura a vista</i>)	15:30-16:30	Auditorio	Especialidade Interpretación. Itinerario Clarinete (Tribunal Vento madeira I) Parte C (<i>lectura a vista</i>)
16.00-20.00	Aula de Orquestra	Especialidade Interpretación. Itinerario Vento metal	16.30-21:30		Especialidade Interpretación. Itinerario Clarinete (Tribunal Vento madeira I)



		Partes A e C <i>(interpretación e lectura a vista)</i> 16.00 Trompa 18.00 Trombón			Parte A <i>(interpretación)</i>
15.30-20.00	Aula de Cámara	Especialidade Interpretación. Itinerario Corda fretada Partes A e C <i>(interpretación e lectura a vista)</i> 15.30 Violín	15.00-21.00	Sala de Orquestra	Especialidade Interpretación. Itinerario Canto Partes A e C <i>(interpretación e lectura a vista)</i>
16.00	0.08	Especialidade Interpretación. Itinerarios: Jazz Partes A e C <i>(interpretación; e lectura e interpretación a vista)</i> 16.00 Guitarra 17.15 Saxofón 18.30 Trompeta	15.00-16.30	Aula 37B	Especialidade Interpretación. Itinerario Instrumentos da Música Tradicional e Popular de Galicia Partes A e C <i>(interpretación e lectura a vista)</i>
			16.30-20.30	Aula 37B	Especialidade Interpretación. Itinerarios: Música Antiga Partes A e C <i>(interpretación e lectura a vista)</i>
			16.00- 20.30	Sala polivalente	Especialidade Interpretación. Itinerario Guitarra Partes A e C <i>(interpretación e lectura a vista)</i>



MARTES 11 XUÑO					
CMUS SUPERIOR A CORUÑA			CMUS SUPERIOR VIGO		
HORARIO	AULA	PROBA	HORARIO	AULA	PROBA
9.30-13.30 16.00-20.00	Aula de Orquestra	Especialidade Interpretación. Itinerario Vento metal Partes A e C (<i>interpretación e lectura a vista</i>) 9.30 Tuba 12.00-13.30 Trompeta (INICIO) 16.00-20.00 Trompeta (CONTINUACIÓN)	9.30-15.30	Auditorio	Especialidade Interpretación. Itinerario Vento madeira (Tribunal I), Saxofón Parte A (<i>interpretación</i>)
9.30-20.00	Auditorio	Especialidade Interpretación. Itinerario Piano Partes A e C (<i>interpretación e lectura a vista</i>)	9.30-14.30	Sala de Orquestra	Especialidade Interpretación. Itinerario Vento madeira (Tribunal II): Frauta Partes A e C (<i>interpretación e lectura a vista</i>)
9.30-20.00	Aula de Cámara	Especialidade Interpretación. Itinerario Corda fretada Partes A e C (<i>interpretación e lectura a vista</i>) 9.30 Contrabaixo 10.30 Viola 16.00 Violoncello	16.00-21.00		Especialidade Interpretación. Itinerario Vento madeira (Tribunal II): Óboe e Fagot Partes A e C (<i>interpretación e lectura a vista</i>)
9.30-12.30	0.08	Especialidade Interpretación. Itinerario Jazz Partes A e C (<i>interpretación; e lectura e interpretación a vista</i>) 9.30 Jazz Piano 10.30 Batería 11.20 Contrabaixo 11.45 Baixo eléctrico	9.30-12.30	Aulas 37A-37B	Especialidade Interpretación. Itinerario Percusión Partes A e C (<i>interpretación e lectura a vista</i>)



MÉRCORES 12 XUÑO

CMUS SUPERIOR A CORUÑA			CMUS SUPERIOR VIGO		
HORARIO	AULA	PROBA	HORARIO	AULA	PROBA
9.30-11.30	Aula de Orquestra	Especialidade Interpretación. Itinerario Vento metal Partes A e C (<i>interpretación e lectura a vista</i>) 9.30 Trompeta (CONTINUACIÓN)	9.30-14:30	Sala de Orquestra	Especialidade Produción e xestión Partes A - B - C - D (<i>proxecto, defensa oral, análise, interpretación</i>) (organización horaria a determinar polo Tribunal)
			16.30-21:30		Especialidade Produción e Xestión Partes A - B - C - D (<i>proxecto, defensa oral, análise, interpretación</i>) (organización horaria a determinar polo Tribunal)

XOVES 13 XUÑO

CMUS SUPERIOR A CORUÑA			CMUS SUPERIOR VIGO		
HORARIO	AULA	PROBA	HORARIO	AULA	PROBA
10.00-13.00	Aula de Cámara	Especialidade Pedagogía Parte C (<i>composición</i>)			
16.00-20.00	Aula de Orquestra	Especialidade Composición Parte A (<i>traballo harmónico-contrapuntístico</i>)			
15.30-20.00	Aula de Cámara	Especialidade Pedagogía Partes A, B e defensa parte C (<i>interpretación, proba vocal, composición e defensa didáctica</i>) INICIO: 9 aspirantes de 14			



VENRES 14 XUÑO					
CMUS SUPERIOR A CORUÑA			CMUS SUPERIOR VIGO		
HORARIO	AULA	PROBA	HORARIO	AULA	PROBA
9.30-12.30	2.00	Especialidade Dirección Parte B (<i>análise</i>)			
13.00	2.00	Especialidade Dirección Parte D (<i>ditado</i>)			
15.30-19.30	2.00	Especialidade Dirección Partes A e C (<i>interpretación e lectura a vista</i>)			
9.30-12.30	Aula de Cámara	Especialidade Pedagogía Partes A, B e defensa parte C (<i>interpretación, proba vocal, composición e defensa didáctica</i>) CONTINUACIÓN: 5 aspirantes de 14			
9.30-18.30	Aula de Orquestra	Especialidade Composición Partes B e C (<i>defensa oral e proba instrumental</i>)			

- Os horarios das probas individuais son orientativos. O día da primeira proba de cada especialidade/itinerario, os tribunais publicarán nos taboleiros do centro a convocatoria coa hora de intervención de cada aspirante para as probas individuais.
- Os tribunais establecerán a orde de chamamentos das probas individuais evitando coincidencias entre diferentes especialidades/itinerarios.
- Este calendario é provisional e pode sufrir modificacións. Deberá consultarse novamente antes do inicio dos exames.