

Anexo de obras para a matrícula de honra (contrabaixo)

Para poder presentarse á proba que convocará o departamento ó final do cuadrimestre é preciso que o alumno acade unha cualificación mínima de nove na avaliación. O departamento en decisión colexiada será quen asigne as matrículas de honra.

Cuadrimestre	Matrícula de honra
I	<i>Psy</i> de L. Berio
II	<i>Suite n° 2</i> de J.S. Bach (Preludio, Allemande, Courante). Ed. Peters
III	<i>Sonata for unaccompanied double bass</i> de D. Ellis
IV	<i>Kadenza</i> de Teppo-hauta-aho
V	<i>Motivy</i> de E. Tabakov
VI	<i>Parable n° XVII</i> de V. Persichetti
VII	<i>Suite im alten Stil</i> de H. Fryba (preludio e allemande)
VIII	<i>Grande allegro di concerto “alla Mendelssohn”</i> de G. Bottesini