

## Sergio Añón Lijó

Comienza sus estudios de violín con el profesor Enrique Sanz, obteniendo el Título Superior en el Conservatorio de A Coruña y ampliando sus estudios con Alexei Mijlin en Oviedo. En 1999, tras superar el proceso de oposición, comienza a impartir clases en el Conservatorio Profesional de Ferrol.

Licenciado en Historia y Ciencias de la Música por la Universidad de La Rioja, obtiene en 2003, también por oposición, la especialidad de Historia de la Música. Desde el año 2004 es profesor de dicha disciplina, así como de la materia de Organología, en el Conservatorio Superior de A Coruña.

Ha realizado diversos cursos de dirección de orquesta con maestros como Jesús López Cobos, Arturo Tamayo o Ernest Martínez Izquierdo, entre otros. Estudia en el Liceu de Barcelona con los maestros Antoni Ros Marbá y Manel Valdivieso y participa en las Sesiones de Dirección de Orquesta del Maestro Jordi Mora, profundizando en el estudio de la fenomenología de la música. Completa su formación en la Escuela de Dirección de Orquesta y Banda del Maestro Francisco Navarro Lara, obteniendo en 2010 el título de Licentiate of The Royal Schools of Music in Music Direction.

---

Inicia os seus estudos de violín co profesor Enrique Sanz, obtendo o Título Superior no Conservatorio de A Coruña e ampliando os seus estudos con Alexei Mijlin en Oviedo. En 1999, tras superar o proceso de oposición, comenza a impartir clases no Conservatorio Profesional de Ferrol.

Licenciado en Historia e Ciencias da Música pola Universidade de La Rioja, obtén en 2003, tamén por oposición, a especialidade de Historia da Música. Dende o ano 2004 é profesor desta disciplina, así como da materia de Organoloxía, no Conservatorio Superior de A Coruña.

Ten realizado diversos cursos de dirección de orquesta con maestros como Jesús López Cobos, Arturo Tamayo o Ernest Martínez Izquierdo, entre outros. Estuda no Liceu de Barcelona cos maestros Antoni Ros Marbá e Manel Valdivieso e participa nas Sesións de Dirección de Orquesta do Maestro Jordi Mora, profundizando no estudo da fenomenoloxía da música. Completa a súa formación na Escola de Dirección de Orquesta e Banda do Maestro Francisco Navarro Lara, obtendo en 2010 o título de Licentiate of The Royal Schools of Music in Music Direction.

---

He began his studies on violin with Professor Enrique Sanz, obtaining a Degree at the Conservatory of A Coruña and extending his studies with Alexei Mijlin in Oviedo. In 1999, after getting a position, he began teaching violin at the Profesional Conservatory of Ferrol.

He holds a degree in History and Science of Music at the University of La Rioja and in 2003 he achieved a position as professor of this specialty too. Since 2004 he teaches History of Music and Organology, at the High Conservatory of A Coruña.

He has attended several courses with conductors like Jesus Lopez Cobos, Arturo Tamayo and Ernest Martinez Izquierdo, among others. He studied at the Liceu in Barcelona with Antoni Ros Marbá and Manel Valdivieso and he has participated in Maestro Jordi Mora's Conducting Sessions, expanding his studies on phenomenology of music. He completed his training at the Maestro Francisco Navarro Lara's Conducting School, obtaining in 2010 the title of Licentiate of The Royal Schools of Music in Music Direction.