

Conservatorio Superior de Música da Coruña  
Auditorio Andrés Gaos

PROGRAMA ERASMUS+

RECITAL DE PIANO

15 Junio 2015, 12.30, Auditorio Andrés Gaos

GABRIELLA PAOLICELLI

(Movilidad de Prácticas - Conservatorio de Matera, Italia)

PROGRAMA

-Claude Debussy: *Primera Rapsodia para clarinete y piano*

Clarinete, Adrián Castelo Alonso (RPA 3º, cuatr. VI)  
Piano, Gabriella Paolicelli

-Joaquín Turina: *Rapsodia Sinfónica, Op. 66*

Piano, Rosalía Becoña Lorenzo (RPA 3º, cuatr. IV)  
Piano, Gabriella Paolicelli

-Alfredo Casella: *Variations sur une chaconne, Op. 3*

Piano, Gabriella Paolicelli



XUNTA DE GALICIA  
CONSELLERÍA DE EDUCACIÓN  
E ORDENACIÓN UNIVERSITARIA  
Conservatorio Superior de Música da Coruña



Erasmus+



GOBIERNO  
DE ESPAÑA

MINISTERIO  
DE EDUCACIÓN, CULTURA  
Y DEPORTE



SERVICIO ESPAÑOL PARA LA  
INTERNACIONALIZACIÓN DE LA EDUCACIÓN

## Gabriella Paolicelli

Gabriella Paolicelli, empieza sus estudios a la edad de siete años bajo la tutela de la pianista Paola Montemurro.

Continúa sus estudios musicales en el Conservatorio "E.R.DUNI" de Matera graduándose en el año 2009/2010 en el I Livello en "discipline musicali- Pianoforte" con las más altas calificaciones, en el año 2013/2014 en el II Livello obteniendo matrícula de honor.

Ha obtenido el 1° Premio en numerosos concursos nacionales e internacionales: "Concorso europeo di Musica" città di Altamura, ganando la segunda en la sección joven; "Concorso europeo di Musica" città di Grottaglie; "Festival nazionale Giovani promesse" di Taranto, ganando el premio especial; "Concorso Nazionale Amadeus" di Taranto; "Concorso Nazionale di Musica" di Ruvo di Puglia; "Concorso Nazionale di Musica Igor Stravinsky"; "Concorso Nazionale di Musica e Arte" città di Conversano; "Festival artistico Internazionale I Colori dell'Arte" di Bari.

Ha participado como miembro activo en numerosos cursos de perfeccionamiento y Masterclass impartidos por: **M. Roberto Pagano, M.Oleg Marshev, M. Carlo Bruno, M.Paola Montemurro, M. Annamaria Sallustio, M. Antonella Monachino**, tocando en los conciertos finales de dichos cursos.

En el 2009 ha tocado en una retransmisión en directo para la Radio Vaticana en el programa "Conservatorio in Concerto", interpretando la *Danza Degli Gnomi* de Liszt.

En el Conservatorio, en calidad de solista, ha tocado en la **Festa della Musica** (Maratona musicale, Auditorium R.Gervasio Matera) y ha colaborado en el **1° San Ferdinando Festival** organizado por la asociación *Ars Nova*.

En el 2012 ha interpretado el concierto de **Bach** BWV 1065 para cuatro pianos y orquesta con la Orquesta de Conservatorio di Matera dirigida por **M.Paolo Manetti**.

En febrero del 2014 ha participado en el "Seminario storico musicale **D.Kabalewsky**: el compositor de la juventud" tocando el Concierto N° 3 in Re Mayor del mismo.

En junio del 2014 ha participado en la XXXIII Rassegna Concertistica 2014 Città del valentino dentro del Palazzo Baronale a Castellaneta (TA).

