

CONSERVATORIO SUPERIOR DE MÚSICA DA CORUÑA AUDITORIO ANDRÉS GAOS PROGRAMA ERASMUS MASTER - CLASSES

O ALEMÁN NO REPERTORIO VOCAL

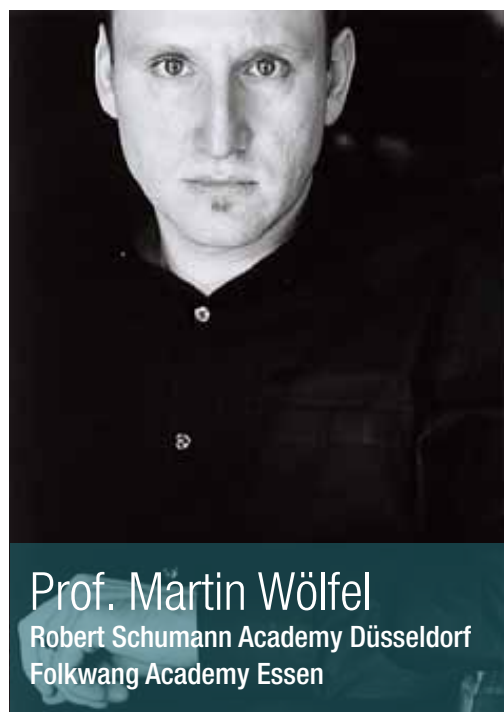
21, 22, 23 e 24 de setembro de 2010

Presentación: martes 21, 16 h - Auditorio Andrés Gaos

Obxectivos: Este curso pretende lograr unha comprensión máis profunda do alemán como lingua cantada. Prestarase especial atención á fonética, cores, prosodia. Os estudantes traballarán no canto legato "a pesar" das dificultades do alemán. Estes aspectos serán abordados, por suposto, en relación co contido, a expresión e a forma da obra en particular.

Repertorio:

Oratorios/sacred songs	H. Schütz	Musikalische Exequien, Kleine Geistliche Konzerte
	J. S. Bach	Johannes-Passion, Matthäus-Passion, Weihnachtsoratorium, Kantaten
	J. Haydn	Schöpfung, Jahreszeiten
	F. Mendelssohn	Elias, Paulus
	J. Brahms	Ein Deutsches Requiem
Operas, Operettas, etc.	W. A. Mozart	Entführung aus dem Serail, Schauspieldirektor, Zaide
	C. M. v. Weber	Freischütz
	A. Lortzing	Waffenschmied, Wildschütz, Zar und Zimmermann, Undine
	O. Nicolai	Die lustigen Weiber von Windsor
	F. v. Flotow	Martha
	J. Strauß	Fledermaus, Nacht in Venedig, Wiener Blut, Zigeunerbaron
	F. Lehár	Lustige Witwe, Land des Lächelns, Zarewitsch, Graf von Luxemburg
	R. Wagner	Lohengrin, Fliegender Holländer, Tannhäuser
	R. Strauss	Salome, Rosenkavalier,
	A. Reimann	Lear, Melusine, Gespenstersonate
	H. W. Henze	Phädra, Der junge Lord
W. Riehm	Jakob Lenz, Eroberung von Mexiko	
Lieder	W. A. Mozart, F. Schubert, R. Schumann, F. Löwe, J. Brahms, F. Mendelssohn, F. Reger, G. Mahler, W. Fortner, R. Strauss, A. Webern, A. Berg, A. Schönberg, A. Reimann, H. W. Henze	



Prof. Martin Wölfel

Robert Schumann Academy Düsseldorf
Folkwang Academy Essen

pianista acompañante:

Markus Fohr

Robert Schumann Academy Düsseldorf

matrícula
gratuita

Horario do Curso: a determinar polo Prof. Wölfel na presentación



XUNTA DE GALICIA
CONSELLERÍA DE EDUCACIÓN
E ORDENACIÓN UNIVERSITARIA
Conservatorio Superior de Música da Coruña

