

Martes 6 de marzo, 20:30h

XIV CICLO DE NOVOS INTÉRPRETES 2012

Paraninfo da Universidade (Facultade de Xeografía e Historia)

ENSEMBLE IXOR

SILENZIO

Salvatore Sciarrino (n.1947) *Let me die before I walk* (1982) clarinete

Giacinto Scelsi (1905-1988) *Maknongan* (1976) trombón baixo

Edison Denisov (1929-1996) *Solo* (1971) óboe

Giacinto Scelsi *Three Pieces I* (1956) trombón

Fernando Buide (n.1980) *O Pulcre Facies* (2008) violín

Giacinto Scelsi *Three Pieces II* trombón

Xabier Mariño (n.1983) *Dúo* (2004) clarinete e violoncello

Giacinto Scelsi *Ko-Tha I* (1967) guitarra

Sofia Gubaidulina (n.1931) *Silenzio I-IV* (1991) violín, violoncello e baixo

John Cage (1912-1992) *Sonatas and Interludes** - selección (1946-48) piano preparado

William O. Smith (n.1962) *Five Fragments** (1977) dobre clarinete

O Ensemble IXOR está formado por alumnos do Taller de Interpretación de Música Clásica Contemporánea do CSM de A Coruña. O taller creouse no curso 2010/11 por iniciativa de Pablo Coello, profesor de saxofón no conservatorio, abordando repertorio solista e de cámara que vai dende a metade do século XX ata a actualidade.

No curso académico 2010/11 teñen abordado obras dalgúns dos históricos da música clásica contemporánea e composicións do século XX (Luciano Berio, Morton Feldman, Betsy Jolas, Helmut Lachenmann, Giacinto Scelsi, Karlheinz Stockhausen, Terry Riley e Jean Claude Risset) xunto a composicións do xa avanzado século XXI de Fernando Buide, Pierre Jodlowski, Alexandros Markeas, Kaija Saariaho, Salvatore Sciarrino)

O programa desenvolto no primeiro cuadrimestre do curso 2011/12 inclúe obras de John Cage, Sofía Gubaidulina, Giacinto Scelsi, Xabier Mariño, Fernando Buide, Salvatore Sciarrino Edison Denisov e William Smith

Son membros de *Ensemble IXOR*:

Avelino Ferreira *óboe*

Javier Losada, Telmo Sayáns *clarinetes*

Daniel Ruibal, Santiago Vázquez *trombóns*

Vadim Yukhnevich *acordeón*

Laura Borrajo *guitarra*

Iván Martínez, Francisco Pérez *violíns*

Verónica González, Dasiel Morales *violonchelos*

Syuzanna Babayan e Cristina Rodríguez *piano*